На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

№ 36 (618)
Субота, 27 лютага 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

Александр Лукашенко открывает очередной ТЮРЕМНЫЙ сезон

Республика, готовься стать на колени. С сегодняшнего дня милиция, суды, прокуратура особенно рьяно выступают против инакомыслия...

Скандал

У режима сдают нервы. Запахло весной, и начались аресты

25 февраля были схвачены пятнадцать членов Центральной избирательной комиссии по выборам президента Республки Беларусь.

В полдень они собрались на заседание в частном кафе "Колизей" Центрального Дома офицеров, где должны были утвердить списки территориальных избирательных комиссий по выборам президента Беларуси. Примерно через час туда ворвались ОМОНовцы и потребовали остановить данное якобы несанкционированное собрание, а членам Центризбиркома предложили пройти с ними. Журналистов, присутствовавших в этот момент в зале, попросили покинуть помещение. Задержанных доставили в отделение милиции по улице К.Маркса. Их продержали там пять часов.

Над задержанными прямо тут же учинили закрытый суд. Требования доблестного депутата Верховного Совета 13-го созыва, правозащитника Валерия Щукина, охранявшая вход здания милиция, мягко говоря, пропустила мимо ушей. Тогда Валерий Алексеевич решил, несмотря ни на что, прорваться на судебный процесс. Сделать ему это удалось лишь в самом конце, когда вели к судье председателя Центризбиркома Виктора Гончара. Судья Терешкова, проведшая перед этим четырнадцать закрытых судебных политических процессов, сделать пятнадцатый открытым не рискнула. И Виктор Иосифович — единственный, кто ушел из милиции вообще без судебной повестки. В соответствии с законом судья обязана отправить ему повестку по почте. Всем же остальным задержанным членам комиссии предъявлено обвинение в организации и участии в несанкционированном собрании в соответствии со ст.167 Кодекса административных правонарушений. Суд над ними продолжится 1 и 2 марта в административном суде Ленинского района столицы по улице К.Маркса.

По словам членов Центральной комиссии по выборам президента Республики Беларусь, ОМОНовцы обращались с ними предельно корректно. Некоторые из них интересовались: на самом ли деле выборы состоятся и что же ждет Беларусь после 16 мая...

Марина КОКТЫШ.

Комментарий

"Врагами народа" объявлены...

Очевидно, что публичный и одновременный арест всех членов Центральной избирательной комиссии, образованной по решению Верховного Совета 13-го созыва, исключительно политическая акция. Единственная цель которой — показать, кто в белорусском политическом доме истинный хозяин. Официальный Минск откровенно запаниковал еще несколько месяцев тому назад, чему свидетельством служили массированные кадровые рокировки, особенно в силовых ведомствах. Оставалось ждать всплеска репрессивных и силовых акций по отношению к наиболее активным оппозиционерам. Собственно, все это неудивительно. Ведь именно 1999 год явился для республики очередным политическим рубиконом, и тот, кто сможет с большим успехом его перейти — оппозиция либо власть, тот получит существенный гандикап на ближайшее время.

Политическая инициатива пока полностью принадлежит оппозиции, что ни у кого не вызывает сомнений. У демократических сил на руках все козыри — подходит к концу срок президентских полномочий Лукашенко, а самой оппозиции наконец-то удалось нащупать платформу для объединения. Более того, демократы определились в отношении компромиссной кандидатуры единого кандидата от демократического блока на будущих президентских выборах. К тому же белорусскую оппозицию попрежнему весьма старательно поддерживает Запад, обеспечивая ее не только технологическими консультациями, но прежде всего организуя официальные европейские контакты для депутатов ВС 13-го созыва.

С другой стороны, крах нынешней экономической модели, навязанной обществу командой ныне действующего президента, наряду с товарным и продовольственным дефицитом вряд ли добавляет электоральных симпатий Александру Лукашенко. Не меньшую актуальность приобретает фактор грядущего "дипломатического" непризнания полномочий Александра Лукашенко со стороны европейских структур, в случае если он не примет участия в выборах этого года. Наконец, можно только предположить, как под давлением мирового сообщества на "сверхнормативное" президентство Лукашенко отреагирует официальный Кремль. Ведь и россиянам необходимо получать западные кредиты, пробиваться на зарубежные торговые рынки со своими товарами, бороться с антидемпинговыми и квотными барьерами. Вряд ли Россия захочет пожертвовать решением собственных экономических проблем в пользу одиозного признания полномочий белорусского президента.

Очевидно, что подобные панические рассуждения, а также весьма деятельная позиция Виктора Гончара и его ЦИКа, упорно старающегося достойно организовать майские президентские выборы, подвигли ближайшее окружение президента на столь неадекватную реакцию. Проще говоря, у некоторых высокопоставленных чиновников просто напросто сдали нервы. Что и понятно, ведь сегодня ни у кого из номенклатуры нет уверенности в том, что Лукашенко сумеет выиграть очередные президентские выборы — будь они в этом году, либо через год-другой.

Правда, в этой силовой акции против ЦИКа присутствует одна существенная странность. В момент, когда производились столь громкие аресты, сам Александр Григорьевич пребывал в Москве. Впрочем, не стоит сомневаться, что президент был в курсе того, какие аресты собираются провести его силовые структуры. Другое дело, что для лоббирования в общественном мнении пропагандистский аппарат предложит несколько иное трактование подобной "инициативы" белорусской Фемиды. Дескать, судебные и правоохранительные власти действуют исключительно в рамках белорусского законодательства, а не в зависимости от прямых президентских приказов.

Вполне резонно допустить, что арест гончаровского ЦИКа — это своеобразное желание властей изучить реакцию общественного мнения. Будет ли эта реакция соответствовать политическим последствиям подобного шага? Впрочем, Лукашенко мало волнует реакция Запада — она давно ему известна. Куда больше его заботит, как на подобное силовое давление отреагируют Россия и собственный электорат.

Дело в том, что с практической точки зрения, деятельность ЦИКа весьма посредственна и вряд ли бы ее итогом стало проведение полноценных президентских выборов в мае текущего года. Ее работа имела скорее политическое назначение. Хотя непосредственный пропагандистский эффект до поры до времени был весьма низким. И вот именно массовый арест должен стать тем мерилом популярности подобной избирательной инициативы, с которого и начнется реальное противостояние власти и оппозиции по поводу президентской кампании. Если реакция общественности окажется грозной, можно говорить о серьезном провале белорусского президента. В противном случае мы опять станем свидетелями очередного позиционного проигрыша белорусской оппозиции.

Как это ни парадоксально, арест на руку ЦИКу. Ведь в этом случае весьма существенно возрастает политический потенциал участников комиссии и особенно руководства. Иное дело, если начнутся аресты участников территориальных комиссий. У многих из них нет шансов противостоять властному произволу на местах. А потому мы можем стать свидетелями многочисленных карьерных трагедий и жизненных драм.

Впрочем, действительно ли хотел Лукашенко арестовать Гончара и кампанию или его в очередной раз подставили не совсем дальновидные помощники, станет ясно уже совсем скоро...

Михаил ПОДОЛЯК,
политический обозреватель "НВ".

Виктор Гончар — человек, которого очень боится власть

Буйныя міжнародныя арганізацыі выказалі заклапочанасць у сувязі з чарговым наступам беларускіх улад на СМІ

Міжнародная федэрацыя журналіста (штаб-кватэра размешчана Бруселі), якая налічвае больш за 420 тысяча чалавек, накіравала прэзідэнту Беларусі Аляксандру Лукашэнку ліст, у якім выказвае заклапочанасць з прычыны няданяга наступу лад на незалежныя СМІ Беларусі.

Менавіта так расцэньваюць у МФЖ папярэджанні, вынесеныя Дзяржкамітэтам па друку пяці беларускім незалежным газетам за публікацыю інфармацыі пра рашэнне Вярхонага Савета рэспублікі прызначыць выбары прэзідэнта на 16 мая 1999 года. Гэтыя папярэджанні, адзначаецца лісце, "сталі працягам ужо маючых месца спроб прымусіць замачаць незалежныя СМІ — забарона на размяшчэнне рэкламы, пагрозы закрыцця, юрыдычныя меры".

Як паведамілі БелаПАН у Беларускай асацыяцыі журналіста, аналагічнай пазіцыі прытрымліваецца і яшчэ адна буйная арганізацыя — Міжнародная ліга права чалавека (штаб-кватэра — у Нью-Йорку). Па словах яе выканачага дырэктара Кэтрын Фіцпатрык, ліга прытрымліваецца той пазіцыі, што менавіта Канстытуцыя 1994 года з'яляецца на Беларусі сапрады легітымнай, а значыць, дзеянні беларускіх газет нельга разглядаць як заклікі да незаконнага захопу лады. У даным выпадку, лічыць спадарыня Фіцпатрык, дзейнасць газет "цалкам адпавядае артыкулу 19 Міжнароднага пакта аб грамадзянскіх палітычных правах, а таксама іншым міжнародным прававым гарантыям, якія дазваляюць СМІ крытычна ацэньваць дзейнасць урада".

Наталля КУЛАГІНА,
БелаПАН.

І хворага грыпам кінулі за краты...

У ізалятары часовага ўтрымання Барысаўскага гарадскога УУС парушаюцца правы кіраўніка Барысаўскай гарадской арганізацыі Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) Аляксандра Абрамовіча, які адбывае тут 10-сутачны адміністратыўны арышт. Аб гэтым паведаміў БелаПАН брат арыштаванага Дзмітрый Абрамовіч.

Пастанова аб адміністратыўным пакаранні лідэра мясцовых сацыял-дэмакратаў была вынесена 18 лютага суддзёй гарадскога суда Вікторыяй Юдзялевіч за арганізацыю ім несанкцыянаванага пікетавання ў абарону незалежнасці Беларусі, якое прайшло у Барысаве 23 студзеня 1999 года.

Па словах Дзмітрыя Абрамовіча, Аляксандра змясцілі ў ізалятар, нягледзячы на тое, што ён хворы на грып і ў яго трымаецца тэмпература 38 градусаў. Дзяжурны ізалятара адмовіўся перадаць яму мыла, зубную пасту і шчотку, іншыя неабходныя прадметы туалету, лекі. "Калі я папярэдзіў яго аб адказнасці, якая рана ці позна наступіць за такое абыходжанне з людзьмі, дзяжурны кінуў тэлефонную трубку", — адзначыў Дзмітрый Абрамовіч.

Генадзь БАРБАРЫЧ,
БелаПАН.

Правосудие по-белорусски

25 февраля Алексей Шидловский сам себя встречал из тюрьмы

В 9 часов утра 25 февраля 1999 года на улице Кальварийской города Минска перед центральной белорусской тюрьмой выстроились пикетчики с требованием соблюдения в нашей стране прав человека и освобождения политзаключенных.

В соответствии с **новым порядком**, введенным первым президентом Республики Беларусь, проведение пикета приравнено к таким массовым политическим акциям, как шествие. Информацию в горисполком на проведение пикета теперь необходимо подавать аж... за полмесяца. Цель нововведения предельно понятна: не дать возможность гражданам Беларуси оперативно реагировать на те или иные события в жизни общества.

25 января 1999 года заканчивался тюремный срок политзаключенного А.Шидловского. Друзья и соратники намеревались встретить освобождающегося узника в торжественной обстановке и потому вынуждены были еще в начале февраля подать заявку на проведение пикета. Но политические торжества нынешним властям явно не по нутру и, как уже сообщалось, Алексея Шидловского без его согласия срочно... амнистировали и вышвырнули за тюремные ворота.

Тем не менее друзья и соратники разрешенный властями пикет провели. И потому Алексей уже сам себя (!) встречал из тюрьмы. У стен с колючей проволокой среди пикетчиков стояла и Зоя Кудинова — жена другого узника, парламентария Владмира Кудинова, отбывающего семилетний срок в этом же "учреждении".

Однако пикетчики так и не дождались еще одного политического арестанта — молодофронтовца Е.Скочко. У Евгения в это утро заканчивался срок административного ареста за допущенные, по мнению властей, нарушения в ходе празднования 14 февраля 1999 года Дня влюбленных. Но молодого патриота после отбытия наказания, вынесенного судом, на свободу не выпустили, а прямо в приемнике-распределителе... арестовали вновь. **Примечание: арест — содержание лица в условиях изоляции (статья 23^2 Уголовного кодекса).**

Евгения Скочко под конвоем доставили в прокуратуру г.Минска, где предъявили обвинения в совершении уголовного преступления по тому факту, который 10 дней тому назад оценен судом как административный проступок.

Да, прокурор имеет право опротестовать решение суда, вынесшего административное наказание, то есть потребовать от суда пересмотра дела в связи с мягкостью приговора. Но на Беларуси правосудие вершится по иным правилам чем те, которые предусмотрены законом. В данном случае прокурор поступает... вопреки закону: вместо вынесения протеста на судебное решение он судебное решение фактически отменяет.

Остается предположить (?), что, возможно, столичный прокурор генерал Куприянов... не в курсе дела. Ведь обвинял Евгения Скочко следователь городской прокуратуры, небезызвестный В.Магарил. Похоже, что пощечина прелестной Ирины Халип способствовала служебной карьере данного юриста. Ведь именно после успешного необнаружения виновных в массовом избиении протестующих граждан и журналистов 2 апреля 1997 года следователя Магарила из районной прокуратуры перевели в городскую.

Валерий ЩУКИН,
правозащитник.

Газеты действовали строго в рамках Конституции

Генеральному прокурору Республики Беларусь О.А.Божелко

11 февраля 1999 года Государственный комитет Республики Беларусь по печати вынес газетам "Народная воля", "Белорусская деловая газета", "Навіны", "Пагоня", "Свободные новости" предупреждение о нарушении Закона "О печати и других средствах массовой информации". Формальным поводом послужили публикации информационного характера, в которых сообщалось о решении депутатов Верховного Совета Республики Беларусь назначить на 16 мая нынешнего года проведение выборов президента Республики Беларусь. В данной информации председатель Госкомитета по печати М.В.Подгайный усмотрел призыв к захвату власти.

По сути дела, председатель Госкомитета по печати М.В.Подгайный обвинил указанные газеты в совершении особо опасного государственного преступления, предусмотренного статьей 61-1 Уголовного кодекса Республики Беларусь "Заговор с целью захвата государственной власти".

Белорусская ассоциация журналистов считает, что предупрежденные газеты действовали строго в рамках Конституции Республики Беларусь и Закона "О печати и других средствах массовой информации", т.е. выполняли свои журналистские обязанности по распространению информации о текущих событиях. В данных публикациях призывов к захвату власти не содержится.

Также обращаем Ваше внимание на факты вынесения предупреждений с аналогичными формулировками подчиненными Вам прокурорами, в частности, прокурорами г.Барановичи (газете "Шаг"), г.Могилева (газете "Тыднёвік Магілёўскі" и др.). Эти предупреждения вступают в противоречие со ст.ст. 33, 34 Конституции Республики Беларусь, а также ст.ст. 3, 5 Закона "О печати и других средствах массовой информации".

Белорусская ассоциация журналистов полагает, что действия должностных лиц государственных органов по вынесению предупреждений в адрес указанных газет являются ущемлением свободы массовой информации и должны повлечь ответственность, установленную ст.48 Закона "О печати и других средствах массовой информации".

В связи с этим Белорусская ассоциация журналистов просит Вас провести проверку законности и обоснованности предупреждений, вынесенных Государственным комитетом Республики Беларусь по печати и подчиненными Вам прокурорами, принять меры прокурорского реагирования и сообщить о них в установленном порядке.

По поручению правления
президент Белорусской
ассоциации журналистов
Ж.Н.ЛИТВИНА.

Открытым текстом

Мы — протестуем!

Председатель Госкомпечати обвинил пять независимых газет в совершении особо опасного государственного преступления

Как уже сообщалось, 11 февраля 1999 года Государственный комитет Республики Беларусь по печати вынес "Народной воле" и еще четырем ведущим независимым газетам — "Белорусской деловой газете", "Навінам", "Пагоні", "Свободным новостям" — предупреждения о нарушении Закона "О печати и других средствах массовой информации". Формальным поводом послужили публикации информационного характера, в которых сообщалось о решении депутатов Верховного Совета Республики Беларусь назначить на 16 мая нынешнего года проведение выборов президента Республики Беларусь. Осуществление этого мероприятия возложено на Центризбирком во главе с депутатом Виктором Гончаром (кстати, об этом сообщалось и в государственных СМИ, естественно, с подобающими комментариями).

В данной информации председатель Госкомпечати Михаил Подгайный усмотрел не что иное, как "призыв к захвату власти", что оговорено в статье 5 Закона о печати. В качестве юридического обоснования указано, что газеты публиковали "документы несуществующего государственного органа".

Юридическая подоплека дела

Не будем возвращаться к изрядно надоевшему спору о легитимности Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва, о статусе тех его депутатов, которые стоят на позициях Конституции 1994 года. Это вопрос не столько правовой, сколько политический, и его решение лежит вне плоскости информационной деятельности тех или иных СМИ. Впрочем, к месту будет обмолвиться, что высказывание различных мнений и суждений на данную тему вполне допустимо и полностью согласуется с конституционными положениями и соответствующими требованиями Закона о печати. Не говоря уже о тех международно-правовых актах, к которым присоединилась Республика Беларусь.

Смысл вынесенных предупреждений выходит далеко за рамки нормальных правовых взаимоотношений государства и прессы. Председатель Госкомпечати М.Подгайный, не обличенный правами прокурора, поставил свою подпись под официальным документом, который по сути своей является обвинительным актом: "Народная воля" и другие газеты обвинены в совершении особо опасного государственного преступления. Статья 61^1 Уголовного кодекса Республики Беларусь трактует такого рода деяния как заговор с целью захвата государственной власти, что влечет за собой лишение свободы на срок от 10 до 15 лет, а то и просто расстрел. По юридической логике, которая не допускает в данном случае иных толкований, после подписания этого документа правоохранительные органы (Прокуратура либо КГБ) немедленно должны возбудить уголовное дело и начать расследование.

Впрочем, руководствуясь все той же юридической логикой, допустимо и иное развитие событий. Так, статья 128 Уголовного кодекса Республики Беларусь предусматривает достаточно строгую ответственность (до 5 лет лишения свободы) за клевету, соединенную с обвинением в совершении особо опасного государственного или иного тяжкого преступления. Это означает, что редакторы газет, обвиненные в совершении особо опасного государственного преступления, имеют право обратиться за юридической защитой в соответствующие правоохранительные органы.

Вот такая складывается интересная ситуация. Слово теперь за теми газетами, которые обвинены в "призывах к захвату власти".

Кому это нужно?

Вспоминая недавнюю историю с внесением "поправок" в Закон "О печати и других средствах массовой информации", и, в частности, в пресловутую статью 5, можно сказать, что ничего неожиданного и экстраординарного в действиях чиновников по правовому обузданию независимой прессы нет. Судя по всему, именно с целью усиления идеологического давления на независимую прессу, для максимального ограничения ее информационной активности, постановки в жесткие рамки "государственных интересов" и разрабатывались упомянутые "поправки". Их авторов, похоже, нисколько не смущало и не смущает то очевидное обстоятельство, что они находятся в вопиющем несоответствии с конституционными положениями и международно-правовой практикой.

Уже надоело без конца повторять общеизвестные конституционные статьи, гарантирующие нам свободу мнений, убеждений и их свободное выражение, говорить о безусловном праве на получение, хранение и распространение информации обо всем и обо всех, в том числе и о политической жизни в стране. Эти же положения продублированы в Законе о печати, которым мы руководствуемся в своей повседневной деятельности.

На наш взгляд, взгляд неангажированных юристов, ни "Народная воля", ни другие упомянутые выше газеты не преступили требований Закона. Более того, журналисты действовали, исполняя свой профессиональный долг, строго в его рамках, руководствовались положениями конституции, которая является Основным законом для всех. Предупрежденные газеты опубликовали чисто информационное сообщение о том, что группа депутатов Верховного Совета (статус которых де-юре сохраняется и по конституции-96) приняла решение назначить президентские выборы именно в нынешнем году, обосновав его требованиями Конституции-94 и Законом "О президенте Республики Беларусь".

Заметим, назначить демократические открытые выборы, а не кровавый государственный переворот ("захват власти"). Это — событие в политической жизни страны, причем событие неординарное, заслуживающее внимания общественности. Это — та новость, которая должна находиться на первых полосах газет и вызвать хотя бы общественные дебаты.

В той же России, с которой белорусское руководство собирается организовать единое информационное пространство, подобных новостей — пруд пруди. Но вот почему-то не слышно, чтобы там кого-то обвинили в "призывах к захвату власти". Между прочим, в российской прессе таких призывов предостаточно. Вот уж где было бы развернуться нашему Госкомпечати!

В смысловом юридическом значении "призыв к захвату власти" обязательно предполагает насильственные действия, прямое подстрекательство к особо опасным противоправным деяниям, которые должны привести к тяжким последствиям. Ничего подобного в информационных сообщениях о выборах президента Республики Беларусь нет. "Народная воля" и другие газеты предупреждены за невинное, обыденное в профессиональном смысле слова действие — получение и распространение информации. Такие действия находятся сугубо в рамках закона. Газеты имеют право на распространение соответствующих мнений и суждений по поводу того или иного события в стране и за ее пределами. Эти мнения и суждения можно разделять, но можно и не соглашаться с ними, предлагать свое видение проблемы. Это и есть плюрализм мнений, и именно на страницах независимых газет он отражен несравненно больше, чем в "правильных" государственных СМИ.

(Окончание на 2-й стр.)

Пр. Абрама, Аўксенція, Ісака, Кірылы, Міхаіла, Фёдара.
К. Анастасіі, Габрыеля, Леанарда.

35 гадоў назад (1964) у Мінску заснаваны Радыётэхнічны інстытут (з 1994 года — Беларускі дзяржаўны універсітэт інфарматыкі і радыёэлектронікі).

ЛЮТЫ
27
'99 СУБОТА

☉	○
Усход 7.04	Поўня
Захад 17.43	2 сакавіка
Даўж. дня 10.39	Захад 6.47
	Усход 15.33

Пр. Ефрасініі, Анісіма, Пафнуція, Яўсея.
К. Макара, Рамана.

135 гадоў з дня нараджэння Эмы Яленскай (па мужу Дмахоўская; 29.2.1864—1919), польскай пісьменніцы, збіральніцы беларускага фальклору.

ЛЮТЫ
28
'99 НЯДЗЕЛЯ

☉	○
Усход 7.02	Поўня
Захад 17.45	2 сакавіка
Даўж. дня 10.43	Захад 7.20
	Усход 16.50

Пр. Данілы, Ерамея, Ільі, Ісая, Памфіла, Парфірыя, Паўла, Самуіла, Юльяна.
К. Антаніны, Альбіна, Фелікса.

П	1	8	15	22	29
А	2	9	16	23	30
С	3	10	17	24	31
Ч	4	11	18	25	
П	5	12	19	26	
С	6	13	20	27	
Н	7	14	21	28	

САКАВІК
1
'99 ПАНЯДЗЕЛАК

☉	○
Усход 6.59	Поўня
Захад 17.47	2 сакавіка
Даўж. дня 10.48	Захад 7.47
	Усход 18.01

Открытым текстом

Мы — протестуем!

Председатель Госкомпечати обвинил пять независимых газет в совершении особо опасного государственного преступления

(Начало на 1-й стр.)

Особенности менталитета "верхов"

В своих публичных выступлениях председатель Госкомпечати Михаил Подгайный, говоря о взаимоотношениях власти и прессы, постоянно акцентирует внимание на том, что в нашем государстве, как это и предписано законами, отсутствует какая-либо цензура.

Конечно, если рассматривать такое понятие, как цензура в стерильно чистом понимании, то, действительно, ответственные должностные лица не осуществляют предварительный контроль за содержанием газет, не налагают предварительные запреты на ту или иную публикацию. Но дело в том, что цензура подобна Гидре. Ее многоликость порой трудно разглядеть за фасадным лицом показной порядочности. Особенно тем людям, которые недостаточно глубоко вникли в понимание всех нюансов нашего "государственного строительства", магистральным направлением которого является борьба с инакомыслием, инакомнением, инаковыражением убеждений. А поскольку основным инструментом осуществления всего этого являются средства массовой информации, то в конечном итоге речь идет о борьбе властных структур с независимыми от них напрямую СМИ.

Не будем лукавить и упражняться в юридической казуистике: есть у нас цензура. Да еще и в широчайшем ассортименте. Сегодня дежурному цензору не надо ставить свой разрешительный штампик на подготовленную к печати газетную полосу (журналисты старшего поколения помнят эту процедуру). Теперь можно просто грохнуть по тому или иному неугодному изданию любым надуманным предупреждением. А если оно не сделает "соответствующих выводов на будущее", то во второй раз без особых хлопот — прикрыть его. Вот и думай после этого: печатать что-нибудь "остренькое" или благоразумно воздержаться. "Благоразумие" это, в конце концов, даст желаемые для власти результаты — газета превращается из важнейшего общественного института в беззубое и бесхребетное существо, а иногда и в послушного проводника "политики партии и государства".

К актам предварительной цензуры, без всякого сомнения, можно отнести известные письма известных чиновников о запрете на получение и предоставление информации независимым СМИ, подзаконные нормативные акты о введении лицензирования на отдельные виды газетно-издательской деятельности, те многочисленные предупреждения "о недопустимости разжигания социальной нетерпимости", которые по собственному почину и с явным превышением служебных полномочий уже начали выносить региональным независимым изданиям местные "охранители" законодательства о печати.

Таким образом, мы все чаще и чаще сталкиваемся с положением, когда должностные лица, призванные в первую очередь блюсти и защищать конституционную законность в стране, произвольно (отсюда и само понятие "произвол") толкуют те или иные нормы законодательства, находят "удобные" и, конечно же, сугубо "правовые" формы борьбы с неугодной прессой. В этом просматривается стремление полностью выйти из-под общественного контроля, внедрить в сознание людей миф о своей непогрешимости и незаменимости.

Не надо быть пророком, чтобы предсказать дальнейшее развитие событий: положение независимой прессы в нашей стране и дальше будет осложняться и ухудшаться. И дело здесь не только в том, что независимые СМИ печатают, как это получилось в нашем случае, "призывы к захвату власти" и "документы несуществующего государственного органа". Не будет этого, обнаружат что-нибудь другое. Было бы желание, а повод найдется!

Нынешняя власть не забывает напоминать, что мы живем в центре Европы и являемся не какими-то азиатами с тягой к феодальным порядкам, а цивилизованными европейцами. Поэтому она едва ли открыто пойдет на отмену таких "буржуазных предрассудков", как свобода слова. Все это будет проводиться под аккомпанемент бравурных рассуждений о демократических и правовых ценностях, которым мы привержены, внедрение их у нас "постепенно" производится.

Произволу властей — коллективную защиту

Пока не произошло юридическое оформление отмены гарантированных конституционных прав и свобод, мы должны ими пользоваться. Одно из таких прав — обращение за судебной защитой. Даже отдавая себе отчет в эфемерности надежд на беспристрастное и объективное судебное разбирательство, "Народная воля" и другие предупрежденные газеты должны поставить вопрос о судебной проверке правомерности вынесенных М.Подгайным предупреждений. Судебное обжалование необходимо еще и для того, чтобы газеты не получили, спустя некоторое время, упрек в том, что оставили без реагирования одно из предупреждений, с чем мы столкнулись, участвуя в суде по делу о закрытии газеты "Свабода".

Цивилизованные государства, под крышу которых стремимся и мы, трепетно относятся к свободе слова, как к фундаментальной демократической ценности. Именно по отношению властных структур к средствам массовой информации определяется уровень их политико-правовой цивилизованности, реальности декларируемых намерений в проведении демократических реформ. Громким словам и шумным заверениям на сей счет уже давным-давно никто не верит. Под них никто и ничего не даст. И тогда получается политэкономия со знаком "минус".

Перед властью во весь рост встает дилемма: либо ты мирно уживаешься с независимыми СМИ и проглатываешь горькую пилюлю, которую тебе прописывают, либо смиряешься с мыслью, что кроме вежливых дипломатических улыбок ты ничего не поимеешь.

На эти грабли власть предержащие наступали уже не один раз...

Михаил ПАСТУХОВ, руководитель Центра правовой защиты СМИ при Белорусской ассоциации журналистов,
Юрий ТОПОРАШЕВ, эксперт Центра правовой защиты СМИ.

Прадстаўнікі Беларусі бяруць удзел ва ўсходнееўрапейскім сацыял-дэмакратычным форуме

Прадстаўнікі Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) і Беларускай партыі працы бяруць удзел ва Усходнееўрапейскім сацыял-дэмакратычным форуме, які пройдзе ў Маскве 27—28 лютага.

Нагадаем, што восенню мінулага года менавіта БСДП (НГ) выступіла з ініцыятывай яго правядзення. Як паведаміў БелаПАН старшыня партыі Мікалай Статкевіч, ідэю БСДП (НГ) падтрымалі сацыял-дэмакратычныя партыі Літвы, Латвіі, Украіны, Балгарыі, Грузіі, Польшчы і Расіі. Усе яны будуць прадстаўлены ў сталіцы Расіі. Асноўнымі мэтамі аб'яднання партый сацыял-дэмакратычнай накіраванасці М.Статкевіч назваў каардынацыю дзеянняў, абмен вопытам эканамічных рэформ і наладжванне больш цесных міжпартыйных сувязяў.

Плануецца, што на форуме будуць абраныя прэзідэнт і генеральны сакратар аб'яднання, а таксама сфарміраваны пастаянна дзеючы каардынуючы орган. Лідэр БСДП (НГ) выказаў упэўненасць у тым, што пасля маскоўскай сустрэчы з'езды сацыял-дэмакратычных партый стануць рэгулярнымі.

Юрый ПАЦЁМКІН, БелаПАН.

Ахвярай грыпу стаў 14-гадовы падлетак

Цяперашняя эпідэмія грыпу, на жаль, не абышлася без ахвяр. Як паведаміў карэспандэнту БелТА галоўны эпідэміёлаг Міністэрства аховы здароўя Анатоль Кажамякін, ад грыпу ў сталіцы памёр 14-гадовы падлетак.

Паводле даных спецыялістаў, у цэлым эпідэмія ў Беларусі пайшла на спад. Тым не менш даволі высокім застаецца ўзровень захворвання на грып і ВРВІ ў Гродне, Маладзечне, Салігорску, Наваполацку, шэрагу іншых гарадоў краіны. Паводле прагнозаў, эпідэмія можа прадоўжыцца яшчэ каля трох тыдняў, таму "расслабляцца" пакуль рана. Тым больш што медыкі не выключаюць магчымасці другой хвалі эпідэміі: на змену вірусу тыпу А можа прыйсці больш каварны вірус тыпу В.

Эдуард ПІВАВАР, БелТА.

"МАЗы" привезли победу

Первое и второе места на международных зимних соревнованиях по триалу на грузовых автомобилях, проходивших в городе Бронницы Московской области, завоевали водители-испытатели Минского автомобильного завода Сергей Крук и Петр Орсик. В Открытом кубке России участвовали два экипажа спортивной команды "МАЗ—Яровит". Грузовики МАЗ-6317 соперничали среди серийных трехосных автомобилей и уверенно прошли 17 препятствий.

Как сообщили корреспонденту БелТА в центре общественных связей МАЗа, руководство высоко оценило результаты команды. По словам генерального директора ПО "БелавтоМАЗ" Валентина Гуриновича, эта победа — итог многолетней кропотливой работы конструкторов и инженеров предприятия, их смелых новаторских решений. Машины продемонстрировали на соревнованиях отличные характеристики.

Следует отметить, что это уже третья победа белорусских автомобилистов на подобных чемпионатах.

Лилия КРАПИВИНА, БелТА.

Необычный рынок в Давид-Городке Брестской области. Местные жители развернули торговлю цветочными и овощными семенами. Это местный фирменный бизнес, благодаря которому давидгородчане были широко известны по всему бывшему Советскому Союзу. Предприимчивость и трудолюбие помогали им добираться в самые отдаленные уголки Союза, торговать там семенами и зарабатывать немалые деньги, чтобы, перезимовав, вновь закладывать огромные теплицы для продолжения бизнеса. В эти дни давидгородокский базар потихоньку затухает, все продавцы разъезжаются по эсэнговским просторам.

Фото IREX/ProMedia.

Начало

Президент Александ Лукашенко во время скоротечного визита в российскую столицу в очередной раз посетовал, что в свое время Беларусь полностью отказалась от участия в ядерной программе. Вывод с территории республики ядерных боеголовок, по мнению белорусского лидера, якобы серьезно подкосил нашу обороноспособность, а также резко снизил ценность суверенного государства на международных политических рынках. Подытожил Александр Лукашенко свои размышления, высказав уверенность, что сегодня республика крайне нуждается в наличии собственного ядерного щита. А потому он приложит максимум усилий, чтобы вернуть ядерные боеголовки в Беларусь.

Михаил ПОДОЛЯК

Последствия

Лекарство от клаустрофобии

Собственно, ничего удивительного в подобном заявлении белорусского президента нет. Он и раньше неоднократно сетовал на неосмотрительность, с которой предыдущее руководство республики подписало соглашение и полностью рассталось с ядерным вооружением. Иное дело, что с каждым разом заявления Лукашенко становятся все более агрессивными и вызывающими по тональности. И связано это прежде всего с закреплением в официальной политике белорусского государства просоветской идеологии, риторики и штампов. Лукашенко откровенно сожалеет, что мощная идеологическая империя СССР в свое время приказала долго жить. В связи с чем особую актуальность приобретает тема конфронтации с демократическими государствами Запада. Желание вернуть Беларусь, безусловно, вместе с Россией, в не столь далекое социалистическое прошлое активно лоббируется в общественном мнении. Более того, Александр Лукашенко неоднократно заявлял, что видит смысл в реанимировании так называемого *"биполярного мира"*, на одном полюсе которого должны расположиться *"страны народной демократии"* во главе с правопреемником Советского Союза, на втором — *"буржуазные государства"* при неизменном верховенстве США.

Это, так сказать, идеологическая подоплека последних высказываний президента относительно *"возможности ядерного реванша"*. Впрочем, мир уже успел оценить политический потенциал и идеологическую ориентацию белорусского президента. Достаточно вспомнить здравицы Александра Григорьевича в адрес небезызвестного Гитлера, его вызывающее поведение на саммите в Кран-Монтане, с последующими оскорблениями конкретных западноевропейских политиков, а также озвученное желание президента оказать военную помощь своему югославскому коллеге в случае "интервенции" НАТО.

Тем не менее желание Лукашенко прописаться в "ядерном клубе" чревато определенными последствиями.

Известно, что мировые ядерные сверхдержавы, к коим следует отнести прежде всего США и Россию, используют собственный ядерный потенциал исключительно в качестве своеобразной гарантии нераспространению ядерного оружия. В том числе, как сдерживающий фактор в отношении экстремистских и фундаменталистских государств. Правда, с одной существенной оговоркой. Россия постепенно переуступает свое место сверхдержавы, равной по "миротворческому" потенциалу США, динамично развивающемуся Китаю. Очевидно, что именно Китай сегодня претендует на роль второго мирового арбитра. Жесткий политический диктат при постепенной либерализации экономики позволил Поднебесной резко увеличивать собственный экономический потенциал. Россия же благодаря росту центробежных и сепаратистских настроений в регионах, а также в силу невозможности финансирования ядерной отрасли на достаточном уровне и вместе с тем контроля за ядерными технологиями стремительно сдает одну внешнеэкономическую позицию за другой.

Несколько иначе следует оценивать ядерные программы Индии и Пакистана. Многовековой территориальный конфликт подвиг эти страны к эскалации ядерной напряженности в регионе, а испытание ими ядерных боеголовок буквально ввергнуло мир в шок. Все это потребовало скорейшего пересмотра устоявшейся программы "ядерного сдерживания".

Еще серьезнее обстоит дело с северокорейской ядерной программой. Как известно, несколько месяцев назад Пхеньян предпринял не очень успешную попытку испытания межконтинентального носителя для ядерной боеголовки, что, естественно, добавило волнений мировой общественности. Северная Корея весьма специфическое государство, где под прикрытием идеологии чучхе развивается поголовный голод, экономический коллапс, патриотическая истерия, а также нагнетается нескончаемый конфликт с куда более зажиточными соплеменниками-южнокорейцами. Ким Чен Ир абсолютно не скрывал своих истинных намерений пошантажировать мировое сообщество. Что ему в итоге и удалось. Япония совместно с Соединенными Штатами взяли на себя все расходы по развитию северокорейской энергетической сети. В обмен на свертывание ядерной программы они обязались поставить оборудование для ТЭЦ и дизельное топливо на много миллионов долларов.

Правда, в мире существуют гораздо более тоталитарные государства, правители которых вполне готовы пожертвовать мировой безопасностью во имя "великих революций".

Понятно, что Александру Григорьевичу, весьма утомленному пренебрежительным отношением к нему со стороны прочих сильных мира сего, захотелось прибегнуть к испытанному методу шантажа. Впрочем, вряд ли стоит ожидать от него примитивного давления на общественное мнение в западных государствах: дескать, у нас есть БОМБА, а потому будьте любезны дать нам дешевых кредитов, модифицировать за свой счет наши производства, выплатить всем нуждающимся белорусам пособие по скрытой безработице, признать легитимность референдума и т.п. Скорее всего Лукашенко постарается прибегнуть к более изысканному варианту шантажа — решение внутренних белорусских проблем в обмен на нераспространение ядерных технологий и сырья в третьи страны. Примечательно, что подобные заявления белорусский лидер сделал на фоне конфликта американского Госдепа и десяти российских режимных учреждений, обвиненных в торговле ядерными компонентами именно с третьими странами.

Женские слезы

(Окончание. Начало в №№ 31,32, 33, 35)

5. Твой день седьмой, твое седьмое небо

Как-то летом встретил одного знакомого. Загоревший, словно бронзовый, а в глазах — усталость и даже горечь. Разговорились.

— Отдыхал в Болгарии, — начал он. — Хорошо там. Море чистое, солнце теплое, овощей навалом. К сожалению, — после задумчивой паузы невесело продолжил, — отдыхал с женой. А ты, наверное, уже слышал о ней... Представляешь, выхожу из автобуса, а она ни с того, ни с сего со всей силы толкает в спину. Чуть не свалился со ступенек. И при этом зло орет: "Беги, беги за ней, а то отстанешь, не догонишь... Люди выходят из автобуса, с улыбкой посматривают. А она, словно обращаясь к ним, не устает: "Как увидит цветастую юбку, так следом за ней..." Я посмотрел вперед. Там пошли две женщины в цветных платьях. Кого же она имела в виду?

Иду молча, чтобы не раздражать, смотрю только под ноги. Надоедает. Но не рискую поднять глаза, ибо вокруг женщины. И стоит только повернуть голову в сторону какой — скандал. Не смотрит ни на магазины, ни на витрины, не спускает глаз с меня, на кого вдруг гляну. Ты когда-нибудь пробовал хотя бы час прожить под таким присмотром?.. Ну да ладно. Подошли к базару. Остановилась: "Иди сам покупать овощи. Там полно женщин, поулыбайся им, посмотри на них". Еле уговорил. И напрасно. Продавцы там вежливые, все улыбаются. А она за свое: "Это же так видят его слабость, так липнут к нему". Зашли в кафе, чтобы перекусить. Официантка тоже вежлива, улыбается. Жена глаза к верху: "Боже, и здесь готовы повеситься ему на шею...". И так весь отпуск. А как-то ехали на дачу. Она на весь автобус: "Убери руку. Думаешь, если положил мне на плечо, так я не вижу, как ты зыркаешь по сторонам на чужих баб?" Дачники весело рассмеялись... Запилила, сил нет. Иногда с трудом сдерживаюсь, чтобы не придушить стерву.

Вот такой рассказ. Многие читатели наверняка не раз слышали что-то подобное. Я хочу обратить ваше внимание на последнюю фразу моего знакомого и запомнить ее. Вот эту: "Иногда с трудом сдерживаюсь, чтобы не придушить стерву". А пока порассуждаем о страшном заболевании — ревности. Ее вирусом в той или иной степени поражены почти все представительницы прекрасного пола. И она доставляет им много бед.

Об опасности названного заболевания нас предупреждают великие мыслители прошлого. Сошлюсь на наказы хотя бы некоторых. "Ревность есть болезнь людей ничтожных, — писал Белинский. — Эта страсть свойственна людям, по своей натуре эгоистичным или людям, не развитым нравственно". Вольтер считал, что "ревность совершает более преступлений, чем корысть и честолюбие". "Ревность легковерна, как дитя, и бешена, как дикое животное", — говорил Некрасов. А.Франс пришел к такому выводу: "Не думаю, что на свете есть страдания унизительнее ревности, наполняющей душу нашу отвратительными картинами".

От себя добавлю попроще, но тоже, как мне думается, о важном. К сожалению, сейчас мало женщин, которые хотя бы один день не дали повода своим мужьям пожалеть о том, что они женаты. И если уж начинают "пиление", то долго не могут остановиться. Существуют сотни уловок, чтобы разговорить женщину, но нет ни одной, чтобы заставить ее замолчать.

Впрочем, все-таки одна есть, о которой не хочется говорить, но к которой нередко прибегают мужчины.

...Дмитрию — двадцать с "хвостиком". Русский, ранее не судим, отец четверых несовершеннолетних детей. В протоколе судебного заседания сказано, что он, "будучи в состоянии алкогольного опьянения, в своей квартире, во время ссоры, убил жену с особой жестокостью". На теле жертвы насчитали около двадцати ударов руками и ногами по различным частям тела — голове, животу, от которых она скончалась на месте.

Сам же он пояснил свое поведение так. Дескать, помнит только, как ударил, а дальше словно провалился... Пришел в себя от шума людей в квартире и милиции. Позже было установлено, что в момент смерти женщина тоже находилась в состоянии сильного опьянения.

Суд приговорил убийцу к двадцати годам лишения свободы с отбыванием срока наказания в исправительно-трудовой колонии усиленного режима. Понятно, что в ходе судебного разбирательства выяснилась точная степень вины обвиняемого, а не его эмоции. Нас же интересуют именно они, ибо все, как правило, начинается с эмоций. В связи с этим я особо обратил внимание на несколько строк из судебных документов. Вот на эти... С женой и с мачехой Дмитрий распивал спиртные напитки у соседей по подъезду. Когда возвратился к себе, жена закатила скандал из-за того, что приревновала его к мачехе.

Суд не стал копаться в подобных эмоциональных тонкостях. Да это и не его дело. А вот мы не можем пройти мимо них. Нетрудно догадаться, какая это была словесная перепалка. Не легко представить и степень раздражения женщины, которая способна приревновать мужа даже к его мачехе. Материалы дела убеждают, что подобные стычки бывали и ранее. Соседи поясняли, что не раз слышали за их дверью шум и крики. Но не менее важно и то, что суд так и не смог добыть каких-либо фактов, подтверждающих избиение жены ранее. Отсюда как бы сама напрашивается версия, что до этого он как бы сдерживался пускать в ход кулаки. Зло накапливалось и... прорвалось, он потерял контроль над собой...

После этого я вспомнил ту фразу знакомого. Не забыли? Да, ту: "Иногда с трудом сдерживаюсь, чтобы не придушить стерву". Мне стало страшно за своего знакомого и его жену. Она уже довела его до "кипения". Осталась... последняя капля. И тогда... Я не знаю, сколько потом медэксперты насчитают ударов, переломов, кровоподтеков... Но известно, что в подобных случаях, когда зло, накапливаемое годами, вырывается наружу, оно совсем затуманивает разум, будит в человеке настоящего зверя.

Капля камень точит. А ведь сердце намного слабее камня... Не капайте бесконечно на него. Таким образом можно только вселить в человека беса, о котором говорилось вначале.

Ревность способна вызвать такое зло, о котором вы и не догадываетесь.

...Галина выпивала с соседями, когда кто-то невзначай сказал, что вроде какая-то женщина пошла в мастерскую жилищно-эксплуатационной конторы, где в это время трудился ее муж. Галина тут же поднялась и направилась в то подвальное помещение, чтобы проверить, с кем он проводит время. Вернулась оттуда нервной, взъерошенной, сказала, что хочет выпить и стала требовать водки. Видела она там кого или нет, толком объяснить не могла, вроде слышала голоса.

Внезапно все почувствовали запах дыма. Собутыльники стали кричать, что внизу, видимо, горят люди. В ответ услышали: "Ну и пусть, мне все равно".

В материалах судебного заседания отмечено, что она, будучи пьяной, устроила поджог мастерской, в которой находились ее муж и женщина, которые умерли от угарного газа, пострадали другие люди.

Из показаний на суде одной соседки:

— Живу с дочерью на восьмом этаже. Почувствовали в квартире дым. Вышли на лестничную площадку. Полно дыма, все бегут вниз. Побежали и мы. В темноте потеряла дочь. Где-то на пятом этаже упала в обморок. Очнулась в больнице. Врач сообщил, что дочь и внучка тоже в больнице. Позже узнала, что внучка умерла.

Не слишком ли большую цену заплатили многие люди за приступ ревности одной?

Послушаем еще одного мужчину. Тем более что говорит он почти то же самое, что и десятки, сотни других. Прежде чем привести монолог-исповедь водителя из Минского района Сергея, замечу, что он — отец троих несовершеннолетних детей, систематически избивал жену. В судебных документах зафиксированы три случая избиения супруги. В результате одного из них у нее наступило "расстройство здоровья на двадцать один день". И наконец так избил тещу, что она скончалась на месте.

Чем же он объясняет в суде свое столь неджентльменское отношение к жене и причины преступления?

Свою вину водитель признал полностью. Не отпирался, не выкручивался, пояснил лишь: допекли так, что уже не мог сдержаться. Дело в том, что супруга длительное время употребляла спиртное. Когда он в командировках, дети голодные и недосмотренные. Просьбы, уговоры не помогали, поэтому приходилось воспитывать иногда кулаками. Вот и в тот день он вернулся домой из поездки, а дети плачут, просят есть. Жена еле языком ворочает. Теща тоже пьяна. Вместо того, чтобы помочь по хозяйству, покормить детей, она чаще всего спаивала дочь. Разозлился, не сдержался и начал воспитывать жену кулаком. Совсем вышел из себя и гнев перенес на нее, врезал несколько раз кулаками и ногами. Какой-то из ударов оказался роковым. Убивать тещу не хотел, и в мыслях даже не было такого. Смертельная черепно-мозговая травма, по его мнению, получилась в результате ее падения.

Надо заметить, что детки полностью подтвердили показания отца. Видимо, вышеописанное обстоятельство и повлияло на суд, который вынес мягкий для подобных ситуаций приговор — десять лет лишения свободы.

Что тут можно добавить? Плохо, когда пьет мужчина. Очень плохо. Но еще хуже, когда к рюмке прикладывается женщина. Тогда вдвойне-втройне страдают дети. Да и какое потомство она может родить? Между тем число пьющих женщин огромно. Если ранее такой порок считался в основном мужским, то в последние десятилетия он стал и женским. Здесь дамы достигли полного равноправия с сильным полом, а возможно, и превзошли его по количеству пьющих. Это очередная основная причина слез.

***

Печально, но исследователи пока не подсчитали убытки, которые приносят женские слезы. Они огромны. На них поскользнулось и разбилось такое множество мужчин! Даже песню уже сочинили с философскими словами: нельзя не поскользнуться, легко шагая по слезам. Верно ведь.

Приведу несколько печальных цифр. По продолжительности жизни Беларусь уже замыкает европейскую таблицу. Если шведы, французы, итальянцы в среднем живут около 80 лет, наши соседи чехи, словаки, поляки более 70, то белорусы живут только 68. А мужики наши всего 62 года. В стране больше умирает, чем рождается, что свидетельствует о процессе вымирания нации. Только 2—3 процента детей практически здоровые. Основная масса — 60 процентов — в предболезненном состоянии. Остальные уже заимели по две-три болезни. Наблюдается рост самых тяжелых заболеваний.

Спросите, а какова доля "женских слез" во всем этом? Убежден, основная. Свои болячки многие детки получили как наследство от своих бедствующих мам. Нелишним будет напомнить, что нынешняя власть держится во многом "благодаря" женщинам. Используя их "большое ухо", на выборах пока побеждают болтуны и демагоги.

Но ближе к житейским заботам. Я не собираюсь давать советы. Они уже давно даны. Нашими мудрыми предками. В их завещаниях, строках — рецепты от всех болезней общества. Жаль, что в школах и институтах нам их не преподавали.

Поэтому давайте почитаем хотя бы Марину Цветаеву:

Страсть и юность, и гордыня —
Все сдалось без мятежа.
Оттого, что ты рабыне
Первый молвил: — Госпожа.

Поняли, мужики, намек? О роли уха в жизни женщины.

А вот надрывный намек Есенина женщинам:

Ну кто из нас на палубе большой
Не падал, не блевал и не ругался?
Их мало, с опытной душой,
Кто крепким в качке оставался.

Что верно, то верно, трудно порой удержать равновесие в житейских качках. Зачем же "приговор выносишь слишком рано"?

Умудренный, спокойный Гамзатов напоминает:

Любовь, быть может, —
это институт,
Где учится не всякий,
кто захочет,
Где Радость и Печаль
все дни и ночи
Занятья со студентами ведут.
И я мудреных книг
листал страницы
Но неизбежно убеждался в том,
Что не всему способны
мы учиться
На неудачном опыте чужом.

Именно для этого, для "учебы на чужом опыте" я и пишу эти строки, привожу множество житейских драм.

Как всегда права в даль смотревшая Марина Цветаева:

Не самозванка — я пришла домой.
И не служанка —
мне не надо хлеба.
Я — страсть твоя,
воскресный отдых твой,
Твой день седьмой,
твое седьмое небо.

Вот она, женщина мечты!

Попроще и понятнее эту мысль высказал древнегреческий философ Пифагор еще пятьсот лет до нашей эры: "Если желаешь, чтобы муж твой свободное время проводил возле тебя, то сделай так, чтобы он ни в каком ином месте не находил столько приятности, удовольствия, скромности и нежности".

А вот как эту мысль высказал Расул Гамзатов:

В твоем плену я двадцать
с лишним лет,
И кажется, ты мне связала руки.
Но вот порою друг или сосед
Берет меня из плена на поруки.
Но на свободе грустен я и слаб
Вокруг бесцветно все,
все лица серы
И как свободу получивший раб,
Я жить не в силах
без своей галеры.

Вспоминаются еще строки великого педагога Сухомлинского, почти все объясняющие: ***"Для того чтобы воспитать настоящих мужчин, нужно воспитать настоящих женщин. Через женщину можно влиять на мужчину, утверждая в нем нравственную красоту... Там, где у женщин не развито чувство чести и достоинства, процветает нравственное невежество мужчин".***

Ну теперь-то догадались, что лежит в основе былого рыцарства? Почему тогда было столько классных женских гимназий, других учебных заведений типа институтов благородных девиц? Так что символом высоконравственного будущего является женщина не с сигаретой в зубах, не с рюмкой и даже не с сотовым телефоном, а, скорее, она с книгой, недоступно-нежным взглядом и... если образно и точно, хотя и грубовато, с ватой в ушах. Почему, спросите, с ватой? Поясню.

Убежден, у нас все в жизни наладится, если женщины осознают свою роль в ней и захотят лучшей доли. И сделать им надо совсем немного. Подготовить лишь два маленьких кусочка... ваты. И вот для чего.

Женщин большинство, большая часть избирателей. Достаточно им прийти на избирательные участки и отдать свои голоса за нормальных, высоконравственных кандидатов и ситуация начнет меняться к лучшему по всем направлениям. А чтобы не ошибиться при голосовании, я советую закрыть ватой уши, чтобы не слышать сладких речей болтунов всех мастей и руководствоваться лишь разумом, как это делает Фемида, закрывая повязкой свои глаза, чтобы быть беспристрастной перед вынесением приговора.

На мой взгляд, дама с ватой в ушах, скорее, не в прямом смысле, а в переносном, и есть женщина будущего, почти не знающая слез.

Иван МАКАЛОВИЧ.

У калгасных майстэрнях хоць свечкі запальвай

Тэмпы рамонту тэхнікі ў краіне апошнім часам запаволіліся. Аб гэтым карэспандэнту БелТА паведамілі ў глаўку тэхнічнага прагрэсу Мінсельгасхарча. Адной з прычын такога незайздроснага становішча, лічаць спецыялісты, стала масавае адключэнне рамонтных майстэрань ад электрасеткі. Менавіта такім чынам энергетыкі вырашылі дабіцца ад збяднелых калгасаў і саўгасаў выплаты даўгоў за ўжо спажытую імі электраэнергію.

Алег ШВЕДАЎ.

Паводле даных сацапытання, толькі 8 працэнтаў беларускіх жанчын лічаць сябе забяспечанымі

11 працэнтаў беларускіх жанчын лічаць сябе беднымі. Такія вынікі сацыялагічнага даследавання, якое ў снежні 1998 — студзені 1999 года правялі спецыялісты інфармацыйна-аналітычнага цэнтра Савета Федэрацыі прафсаюзаў беларускага і Саветам Беларускай партыі жанчын "Надзея". На анкету адказалі 580 жанчын розных сацыяльна-дэмаграфічных груп. Каля паловы апытаных — 45 працэнтаў — лічаць сябе "дрэнна забяспечанымі", а 36 працэнтаў — "недастаткова забяспечанымі". "Забяспечанымі" сябя назвалі толькі 8 працэнтаў рэспандэнтаў.

Леанід ІГНАЦЬЕЎ, БелаПАН.

У выніку снегападу на Віцебшчыне пацярпелі каля 20 населеных пунктаў

Каля 20 населеных пунктаў, некалькі жывёлагадоўчых ферм і дзесяткі трансфарматарных падстанцый у Віцебскай вобласці аказаліся абясточаны 24 лютага з-за снегападу.

Пад цяжарам наліплага снегу не вытрымлівалі электрычныя правады. На плошчы ў 40 тысяч квадратных кіламетраў снежны покрыў узняўся на 40, месцамі на 50 сантыметраў. На "сумленні" стыхіі і 70-працэнтны рост колькасці дарожна-транспартных здарэнняў. Толькі на вуліцах абласнога цэнтра за дзень адбылося каля 30 аварый. Ёсць пацярпеўшыя.

Яўген ГАЙ, БелаПАН.

В Беларуси запатентован противовирусный... чай

Государственный патентный комитет Республики Беларусь принял решение выдать патент изобретателю Владимиру Михайловичу Римше на применение чайного напитка "ФитоГор" в качестве противовирусного средства. Состоящий из лектиносодержащих трав, "ФитоГор" в 1998 году прошел исследование в БелНИИ эпидемиологии и микробиологии на активность против вирусов гриппа, герпеса, ЕСНО-6. В ходе исследований было установлено, что препарат обладает выраженной способностью нейтрализовать инфекционные свойства вирусов, что и послужило основанием для подачи заявки в Государственный патентный комитет.

Как сообщил в БелТА В.М.Римша, он намерен запатентовать свой препарат и в зарубежных странах. А исследование свойств "ФитоГора" продолжается.

БелТА.

Народная Воля 27 ЛЮТАГА 1999 г.

Леонид Кучма обещает руководителям, задерживающим зарплату, организовать встречи с прокурорами и судьями

Президент Украины Леонид Кучма поручил правительству предпринять ряд "конкретных жестких мер", направленных на погашение задолженности по зарплатам, финансируемым из бюджетов всех уровней, а также на погашение внебюджетной задолженности по зарплате.

Выступая на заседании Кабинета министров, на котором подводились итоги работы народного хозяйства страны в 1998 году, Л.Кучма предупредил членов правительства, что будет рассматривать способность Кабинета министров решить проблему задолженности по зарплате как "проверку дееспособности". Президент призвал акцентировать особое внимание на ликвидации задолженности по зарплате шахтерам, военнослужащим, работникам образования и медикам.

"Если кто-то считает это задание для себя непосильным, пускай освободит свое место", — подчеркнул президент. "Какие-либо игры, имитации активности здесь неуместны и недопустимы", — добавил он.

С.Ниязов: "В XXI век мы пойдем своим путем"

В декабре этого года в Туркмении будет принята новая десятилетняя программа экономического развития республики. Об этом сообщил президент Сапармурад Ниязов.

Что касается задач, связанных с развитием социальной сферы, то, как подчеркнул С.Ниязов, реализация новой экономической программы должна обеспечить среднегодовой доход на душу населения в 10—15 тысяч долларов.

"В XXI век мы пойдем своим путем", — заявил президент, подчеркнув, что он станет золотым веком для туркмен. "Мы создадим общество, в котором превыше всего будут духовные, нравственные законы, в котором каждый человек, независимо от национальности, будет чувствовать себя полноправным гражданином", — сказал президент.

В Ираке погибло около трехсот человек

Газеты Саудовской Аравии расценивают беспорядки в Ираке, как начало конца режима Саддама Хусейна. В Ираке в результате столкновений между демонстрантами и правоохранительными органами погибло около трехсот человек. Беспорядки были вызваны убийством лидера иракских мусульман-шиитов аятоллы Садека ас-Садра и обоих его сыновей. Согласно сообщениям, правительство в Багдаде привело вооруженные силы в состояние повышенной боеготовности.

Всемирный банк решил предоставить Молдове заем на 15 млн. долларов для создания социального инвестиционного фонда

Главные цели проекта — совершенствование социально-экономической инфраструктуры, улучшение всех видов обслуживания населения, прежде всего в бедных сельских районах.

Как явствует из сообщения о решении банка, новый социальный инвестиционный фонд в Молдове призван способствовать решению широкого круга задач — от поддержки детских садов и школ, сельских медпунктов и амбулаторий до поддержания в порядке автодорог, сетей водопровода и канализации и борьбы со всевозможными экологическими напастями, например, эрозией почв. В отдельный компонент проекта, который будет частично финансироваться Шведским агентством международного развития и сотрудничества, выделена помощь детям, воспитывающимся без родителей.

Общая стоимость проекта оценивается в 19,8 млн. долларов. Помимо названных организаций средства на него выделяют Фонд Сороса, а также центральные и местные власти Молдовы.

Кредит представляется на льготных условиях Международной ассоциации развития — одной из организаций группы Всемирного банка — сроком на 35 лет с десятилетней отсрочкой платежей.

Всего с 1992 года Молдове выделено по каналам ВБ/МАР около 293 млн. долларов под 12 проектов.

Правительство Казахстана не имеет долгов перед Россией за потребление энергоносителей и электроэнергии

Об этом сообщил журналистам на пресс-конференции министр энергетики, индустрии и торговли Республики Казахстан Мухтар Аблязов. По его словам, есть долги ряда хозяйствующих субъектов. В этой связи министр назвал предприятие "Казахстанэнерго", задолженность которого перед российской стороной составляет 239 млн. долларов.

М.Аблязов отметил, что "Казахстанэнерго" не обладает активами и находится в стадии ликвидации. Вместе с тем, подчеркнул министр, есть немало предприятий в России, которые задолжали десятки миллионов долларов казахстанским предприятиям.

"Это не является предметом межгосударственных переговоров, — сказал М.Аблязов. — Это предмет спора хозяйствующих субъектов".

ИТАР-ТАСС.

Небывалыя снягі ў Закарпацці

Нямала непрыемных сюрпрызаў паднеслі закарпатцам мінулыя суткі: пад цяжарам снегу заваліліся дахі чатырох жылых дамоў і 173 іншых збудаванняў. Ахвяр няма. Усяго ж за два тыдні снежнай стыхіі ў вобласці разбураны або даведзены да аварыйнага стану 10 жылых дамоў, на 100 дамах і амаль 700 іншых будынках разбураны дахі. Усім пацярпелым будзе аказана такая ж дапамога, як і тым, хто перажыў катастрафічныя паводкі мінулага года.

Актывізаваліся і лавінныя працэсы. Магутная снежная маса разбурыла жылы дом ў Гоцашы Хусцкага раёна. На шчасце, гаспадыня засталася жывая. Іншыя лавіны, што сышлі ў Рахаўскім і Цячаўскім раёнах, перагарадзілі дзве аўтадарогі. Рух на адной з іх ужо адноўлены.

Расчыстка снегу працягваецца. Найбольш складаная сітуацыя захоўваецца ў Міжгорскім раёне, дзе таўшчыня снежнага покрыва дасягае месцамі 3—4 метраў.

На аднаўленні ліній электраперадач і сувязі працуюць 16 аварыйных брыгад, каля 13 тысяч чалавек і 764 адзінкі тэхнікі, у тым ліку і падраздзяленні Міністэрства Украіны па надзвычайных сітуацыях і воінскіх часцей, дыслацыраваных у вобласці.

Галерэя

Сімфонія ў фарбах

Настрой, як і надвор'е, быў дрэнны. Вельмі хацелася дамоў, але наперадзе яшчэ былі дзве сустрэчы... Атрымалася, што ў гэты ж вечар я выпадкова трапіла на вернісаж твораў мастака Віктара Ціханава. Калі ўвайшла ў выставачную залу, адразу заняло дух: прама насупраць мяне вісела карціна, на якой было намалявана тое, што тварылася ў маёй душы. Намаляваны мой настрой. З дакладнасцю да апошняй кропачкі, рысачкі. Я выдыхнула...



Многія мастацтвазнаўцы і проста аматары неаімпрэсіянізму адзначаюць, што пейзажныя творы Віктара Пятровіча не мудрагелістыя. Яны могуць нават здацца занадта простымі, дасціпнымі, утульнымі. На іх шапаціць састарэлае восеньскае лісце, скачуць сонечныя зайчыкі, цурчыць ручаёк. Яны ці то рэальныя, ці то абстрактныя. Але ў іх ёсць свая філасофія. Філасофія жыцця, кахання, нянавісці, прыбярэжных траў, яшчэ чагосьці. Для кожнага свая...

"Чаму толькі пейзаж, а не партрэт, нацюрморт альбо фігуратыўныя карціны? — разважае мастак. — Сёння пейзаж для мяне — той адзіны жанр, дзе я магу максімальна рэлізаваць сваё бачанне свету, свае пачуцці і адчуванні, сваю любоў да той зямлі, якая мяне спарадзіла, і наогул — любоў да жыцця ва ўсёй ягонай складанасці і шматстайнасці...

Здаецца, пасля працяглых пошукаў я знайшоў зорку, што паказвае шлях. Бог прыадчыніў мне таямнічую заслону космасу, дапамог глыбей адчуць пульс і подых роднай беларускай прыроды. Нібыта велічная мазаіка, сатканая з сонечных промняў, фарбаў, руху колераў, — яна для мяне невычарпальная крыніца сюжэтаў. Пейзажы захопліваюць мяне цалкам, існуе толькі адно жаданне — ствараць, фіксуючы на палатне тыя пачуцці, што ўзнікаюць, калі судакранаешся нават з самым простым матывам прыроды".

Адна вядомая свецкая дама сказала пра творы Віктара Ціханава: "Прыгажосць — адзна з праяў Генія, але яна вышэй Генія, бо не патрабуе разумення". Асабіста я з ёй цалкам згодная...

Дарэчы, выстава графічных і жывапісных твораў "Майстэрня" Віктара ЦІХАНАВА будзе экспанавацца ў галерэі "Мастацтва" (праспект Ф.Скарыны, 12) да 5 сакавіка.

Марына КОКТЫШ.
Фота Яўгена КОКТЫША.

Сусветная арганізацыя аховы здароўя занепакоена штогадовымі эпідэміямі грыпу ва ўсім свеце

Сусветная арганізацыя аховы здароўя (СААЗ) выступіла з перасцярогай у сувязі са штогадовымі сусветнымі пандэміямі грыпу.

Паводле даных экспертаў СААЗ, якія сабраліся ў штаб-кватэры арганізацыі ў Жэневе, грып па-ранейшаму з'яўляецца прычынай соцень тысяч смяротных зыходаў людзей у год, прыводзіць да мільёнаў выпадкаў захворваемасці і каласальных страт для эканомік краін з прычыны непрацаздольнасці падчас хваробы.

У сваім выступленні на адкрыцці сустрэчы экспертаў Генеральны дырэктар СААЗ доктар Гру Харлем Брундтланд заявіла, што асноўныя праблемы ўзнікаюць вакол стварэння і прымянення антывірусных вакцын. Па яе словах, вакцыны павінны стаць больш эфектыўнымі і забяспечваць перш за ўсё групы рызыкі. Адпаведная вакцына павінна таксама быць даступная як мага больш шырокім слаям насельніцтва. "Наша мэта ясная: істотна знізіць у будучым захворваемасць і смяротнасць ад грыпу, у прыватнасці, у тых раёнах свету, дзе рэсурсы абмежаваныя", — заявіла спадарыня Брундтланд.

Юрый АЛЯКСЕЕЎ.

27 лютага – 6 сакавіка ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны тэатр оперы

27 лютага — Дж.Вердзі "Дон Карлас", опера ў дзвюх дзеях, канцэртнае выкананне.

28 лютага — М.Мінкоў "Чароўная музыка", опера-казка ў дзвюх дзеях.

2 сакавіка — В.-А.Моцарт "Чарадзейная флейта".

4 сакавіка — Дж.Расіні "Шлюбны вэксаль", любоўныя гульні ў дзвюх дзеях.

6 сакавіка — вечарына Верысцкай оперы. П.Масканьі "Сялянскі гонар", Р.Леанкавала "Паяцы", канцэртнае выкананне. Дырыжор — А.Анісімаў.

Тэатр-лабараторыя "Вольная сцэна"

27 лютага — С.Кандрашоў "Містэр Розыгрыш", гульні дарослых.

28 лютага — Г.Ахтэрнбуш "Бот і яго шкарпэтка", фарс-абсурд.

2 сакавіка — Б.Брэхт "Узлёт Артура Уі, які можна было спыніць", трагіфарс.

4 сакавіка — М.Дзінаў "Апошняя пастараль", фантастычны трылер-кліп па матывах аповесці А.Адамовіча.

5 сакавіка — С.Кандрашоў "Містэр Розыгрыш", гульні дарослых.

6 сакавіка — Р.Баравікова "Барбара Радзівіл", паэтычная драма.

Дарэчы, "Вольная сцэна" аб'яўляе конкурсны набор юнакоў і дзяўчат ва ўзросце ад 17 да 24 гадоў у дапаможны акцёрскі склад.

Адборачныя кансультацыі праводзяцца кожную апошнюю нядзелю лютага і сакавіка з 11 гадзін. Конкурсны паказ адбудзецца 4 красавіка ў 12 гадзін. Для паказу неабходна падрыхтаваць на беларускай мове байку, верш і ўрывак з прозы. Мінская прапіска абавязковая. Даведкі па тэлефонах: 234-60-08, 268-60-21.

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

27 лютага, 4, 5 сакавіка — В.Дунін-Марцінкевіч "Ідылія", пастараль у дзвюх дзеях.

28 лютага — Ф.Дастаеўскі "Вечны Фама", "кантамарыльля" ў дзвюх дзеях. Раніцай — В.Гауф "Карлік Нос", музыкальна-пластычнае відовішча.

1, 3 сакавіка — **ПРЭМ'ЕРА!** Ю.Ломаўцаў "Піраміда Хеопса", драма.

..."Піраміда Хеопса" — гэта гісторыя сям'і, пададзеная праз скруты і катаклізмы нашага часу. Драматург (а гэта ягоная першая пастаноўка на драматычнай сцэне) дае сям'і самы звычайны, самы шараговы генетычны код — Сямёнавы. Як Івановы, Пятровы, Сідаравы, — з аднаго кола, з аднаго кодла, з аднаго шэрагу. Шэрагу гэткіх не новых рускіх, якія даўно забыліся на сваю генетыку, — тую ў сваю чаргу звыродзіў, знявечыў славуты кастрычнік 1917 года. Маці з гэтай сям'і ўсё жыццё выкладала гісторыю кампартыі. Бацька праектаваў самалёты, яны былі цяжкія, даражэнныя і не заўжды лятaлі. Бацькі прадвызначылі лёс сваіх дзяцей, драматычны, трагічны, але такі... шараговы. Звыклы савецкі...

Неадназначны, паліфанічны стан чатырох персанажаў п'есы, але на ўсім ляжыць адзнака подзвігу, паэзіі, вялікай паэзіі быцця. Ва ўсіх дзеяннях — намаганне выбрацца з дрыгвы побыту, ідэалогіі, дыктату шараговасці і будзённасці, на ўсім — асэнсаванне таго, што жыццё пражыта дарэмна, а спадзявацца няма на што.

Сярод іх няма героя. Але ёсць маленькія, вельмі блізкія людзі, лёсы якіх кладуцца ў падмурак вечнай піраміды. Няважна, хто сядзіць зверху. Важная яна, пірамідальная ўладная структура, прадуманая, выбудаваная да пясчынкі. Як спрытна і хутка яе цэментуюць, аднаўляюць таксама і тыя, на чыім цярпенні ды няўменні сказаць "не" яна трымаецца. На такіх, як выдатны персанаж Аляксей, сын сваіх бацькоў, рэфлексуючы герой нашага часу, — з пераламаным пазваночнікам, з перакручаным мысленнем, які не прымае спосаб мыслення маці і спосаб існавання, навязаны дзяржавай, у якой жыве.

У тым, як гэта апісаў Юры Ломаўцаў, няма ніякага чарноцця. Але ёсць паэзія, хворая паэзія хворых людзей, якія раптам усвядомілі, што менавіта яны — крывавы падмурак дзяржаўнай "піраміды".

6 сакавіка — "Касцюмер".

Малы тэатр пад кіраўніцтвам Ігара Забары

7 сакавіка — у Цэнтральным доме афіцэраў — ***Малы тэатр прадстаўляе*** **Аляксея Шэдзько** ***са святочнай канцэртнай праграмай.***

8 сакавіка — у Цэнтральным доме афіцэраў — ***юбілейны, 300-ы спектакль*** **"Камедыя"**, ***у якім прымаюць удзел артысты*** **Артур Шуляк і Яўген Жураўкін.**

Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" *(у Палацы культуры прафсаюзаў)*

27 лютага — **"ЖЕНЕФИС"** Яўгена Крыжаноўскага.

6 сакавіка — "Говорит и показывает..."

Дзяржаўны маладзёжны тэатр

27 лютага — С.Далі "Его сны", спектакль па кнізе "Тайная жизнь Сальвадора Дали, которая написана им самим". Для дзяцей — Г.Х.Андэрсен "Гадкий утенок", казка.

2 сакавіка — С.Злотнікаў "Пришел мужчина к женщине", гісторыя аб адзіноце, каханні, Бітлз і жоўтай субмарыне.

28 лютага, 3 сакавіка — "Секрет Шахерезады", па матывах казак "Тысяча и одна ночь".

6 лютага — І.Зінгер **"Тойбеле и ее демон"**, трагікамедыя ў дзвюх дзеях.

Дзяржаўны акадэмічны рускі драматычны тэатр імя М.Горкага

27 лютага — "Амфитрион", інтымныя сцэны з жыцця людзей і багоў па матывах старажытнагрэчаскага міфа, твораў Клейста, Жыраду, Хакса, Мальера.

28 лютага — для дзяцей — А.Восіпаў "Жили-были дураки", казка-буф у дзвюх частках. А.Еранькоў "Тайны Волшебного Чердака", мюзікл.

28 лютага, 4 сакавіка - Д.Фо, Ф.Рамэ "Свободный брак" у дзвюх частках.

5 сакавіка — І.Губач "Адъютант-Ша Его Величества", камедыя ў дзвюх частках.

6 сакавіка — "Амфитрион", інтымныя сцэны з жыцця людзей і багоў у дзвюх частках па матывах старажытнагрэчаскага міфа, твораў Плаўта, Мальера, Клейста, Жыраду і Хакса.

ІМПРЭЗЫ

У канцэртнай зале "Мінск"

27 лютага — група "Новый Иерусалим" у апошні раз прадстаўляе праграму *"Ну што ты думаеш пра гэта?"*. У канцэрце з праграмай *"Калі-небудь"* удзельнічае Сяргей Брыкса. *Білеты — ад 100 да 300 тысяч рублёў.*

Спорт

Баскетбол

Без шансов — с туманного Альбиона

В среду возобновились матчи отборочного цикла чемпионата Европы-99 по баскетболу. В 9-м туре группы "С" национальная сборная Беларуси встречалась в гостях с командой Англии. С шансами на завоевание путевки в финальный турнир первенства белорусы распрощались уже давно. Однако оставалась надежда хотя бы на четвертое место, которое давало возможность миновать вылета в квалификационный турнир. А потому победа над англичанами подопечным Анатолия Якубенко нужна была как воздух. Увы, но этот матч не принес положительных эмоций отечественным болельщикам. В достаточно напряженной борьбе белорусская дружина уступила со счетом 56:61. Напомним, год назад в Минске белорусы также проиграли — 55:60. По большому счету сегодняшняя, заключительная, встреча нашей команды против украинцев уже не будет иметь принципиального значения. Ибо для того, чтобы опередить в таблице южных соседей, белорусам необходимо победить с разницей в 31 очко, что, конечно, почти нереально.

Лыжный спорт

Эстафетная реабилитация россиянок

В австрийском Рамзау продолжается чемпионат мира по лыжным видам спорта. И только спустя неделю после его открытия первую золотую медаль на турнире "родила" российская сборная, которой здесь явно не фартит. Особенно в женских лыжных гонках, где россиянки считались здесь безоговорочными фаворитами и рассчитывали одержать по меньшей мере две победы. Однако все карты именитым Ларисе Лазутиной, Нине Гаврылюк, Ольге Даниловой и Анфисе Резцовой спутала итальянка Стефания Бельмондо, завоевавшая две высшие награды в гонках на 10 и 15 километров свободным стилем. За проигрыши в индивидуальных соревнованиях вышеназванный квартет россиянок отчасти реабилитировался в эстафетной гонке 4х5 км, где, не оставив своим соперницам никаких шансов, завоевал первую золотую медаль. "Серебро" досталось ведомым Бельмондо итальянкам, отставшим от победительниц на полторы минуты. Третьими финишировали лыжницы из Германии.

Состоялись также отмененные из-за обильного снегопада соревнования двоеборцев. Их выиграли спортсмены из Финляндии, завоевавшие на чемпионате для своей сборной уже третью золотую медаль. Вторыми стали норвежцы, третьими — россияне.

Футбол

Убийство на футбольном поле

Играть в футбол становится все более небезопасно. Можно поплатиться и собственной жизнью. Это подтвердил поистине дикий случай, произошедший во время одного из матчей чемпионата ЮАР. Он закончился убийством 20-летнего футболиста Айсерка Мкветы. После того как южноафриканский рефери Лебоганг Мокгети засчитал спорный гол в ворота его команды на последних минутах встречи, футболист попытался уговорить арбитра отменить взятие ворот, а дабы тот не смог отказаться, выхватил нож и бросился с ним на судью. Служитель Фемиды, впрочем, в долгу не остался и, вытащив пистолет, выстрелил в нападавшего на него игрока. Спустя несколько минут от полученных ранений Мквета скончался. Теперь арбитра, которого обвиняют в преднамеренном убийстве, ожидает суд. К тому же, помимо прочего, предстоит выяснить, как во время игры на футбольном поле могло появиться холодное и огнестрельное оружие. М-да, стреляют, однако...

Дмитрий ЕРМАК.

Суббота, 27 февраля

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Континент. Обзор международных событий.
08.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Х/ф "Неоткрытые острова" ("Беларусьфильм").
10.15 "Сегодня с вами..." Главный редактор газеты "Культура" Людмила Крушинская.
10.40 "Здоровье". Тележурнал.
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 Компьютерный полигон.
11.55 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.30 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
13.00 Сериал по выходным "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
13.55 Книгосбор.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. "Что такое совесть".
15.55 Телебом. "Поем с оркестром".
16.40 "Бон тон". Тележурнал моды.
17.10 "По заповедным местам Беларуси".
17.35 Ток-шоу "Это моя работа". Дизайнер.
18.05 А.Лабуш и Г.Самохина в короткометражном х/ф "На железной дороге" ("Беларусьфильм").
18.50 "Песню берите с собой". Телефестиваль белорусской песни.
19.40 Из достоверных источников.
20.05 "Бездельник".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 Ю.Прохнов в политическом детективе "Человек внутри" (Франция—США).
23.25 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.40 Видимо-невидимо.

ОРТ

06.30 Чемпионат мира по лыжному спорту. Эстафета 4х10 км. Мужчины.
07.15 Х/ф "Приказ". 1-я с.
08.30 Слово пастыря.
08.45 Домашняя библиотека.
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.15 "100%".
09.45 "Утренняя почта".
10.20 "Каламбур".
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.40 Х/ф "Суворов".
13.30 Умники и умницы.
14.15 В мире животных.
14.55 Чемпионат мира по лыжному спорту. Двоеборье. Прыжки с трамплина. Командные соревнования.
16.20 Как это было.
17.20 КВН-ассорти.
17.50 "Ералаш".
18.10 Х/ф "Крамер против Крамера".
20.00 Время.
20.50 Сериал "Секретные материалы".
21.50 Фестиваль песни в Сан-Ремо.

РТР

07.00 Мультфильмы "Сын камня и великан", "Сказка про дурака Володю".
07.15 Х/ф "Собачье счастье".
08.30 Мультсериал "Мы идем охотиться".
09.00 Доброе утро, страна!
09.45 "Сто к одному".
10.30 Любовь с первого взгляда.
11.00 Подиум д'Арт.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
14.00 "Лазурная звезда".
14.20 "Два рояля".
16.00 Х/ф "Солнечный день в конце лета", "Холостяки".
17.00 Моя семья.
18.00 "Площадь звезд-99".
19.35 Лев Лещенко на "Площади звезд".
21.05 Д/ф "История болезни".
21.55 Драма "Информатор".
23.50 Звуковая дорожка.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Книжный кладезь.
09.35 "Дворянские гнезда".
10.00 "Наобум".
10.25 Х/ф "Сказание о земле Сибирской".
12.05 "Виртуозы Москвы".
12.20, 13.45 Чемпионат мира по лыжным видам спорта. 30 км. Женщины.
13.30, 21.00 Новости культуры.
14.50 "Железная воля". Спектакль.
16.30 "Очевидное — невероятное".
17.00 Новости.
17.05 Международное обозрение.
17.45 "Рассказы старого сплетника".
18.10 "Судьба, судьбою, о судьбе".
19.25 Чудо-сказка.
19.40 Мультфильм.
19.50 Блаженны плачущие.
20.25 "15-й подъезд".
21.20 Х/ф "Машенька".
22.30 "Сиреневый сад". Балет.
22.50 Блеф-клуб.

НТВ

07.00 Мультсериал "Битлджус".
07.25 Детектив "Черный принц".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Криминал.
09.40 Впрок.
10.00 "Пойми меня".
10.30 "Старый телевизор".
11.15 Своя игра.
11.40 Х/ф "История Кристины". 1-я и 2-я с.
14.30 "Русский век".
15.20 Сериал "Она написала убийство".
16.15 Суд идет.
17.00 "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Комедия "Свадьба в Малиновке".
20.30 "Итого".
21.45 Комедия "Четверо против кардинала".
23.30 Ток-шоу "Про ЭТО".

TV-6

07.05, 17.05, 23.15 Дорожный патруль.
07.15 Мультфильм "Каникулы Сиргелины".
07.45 Мультсериал "Сказки братьев Гримм".
08.10 Сериал "Флиппер III".
09.00 Сериал "Таинственный остров".
09.25 Путешествия с "Национальным Географическим Обществом". "Слово о шимпанзе".
10.25, 22.40 ДИСК-канал.
11.00 Маленькое утреннее шоу "ЗК".
11.20, 13.35, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
11.30 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
12.00 Ток-шоу "Мое кино" с Виктором Мережко.
13.55 Юмористическая программа "БИС".
14.35 Ток-шоу "Я сама". "Сердцу не прикажешь".
15.25 Видеоклипы.
15.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
16.35 "Нью-Йорк, Нью-Йорк".
17.20 Кинокомедия "Тот самый Мюнхгаузен".
19.50 Скандалы недели.
20.20 СВ шоу.
20.55 Триллер "Правосудие двух отцов".
23.25 ТСН-6.
23.40 Плейбой.

8-й канал

15.00 "Жизнь в слове".
15.45 Док. фильм "Гонки Куре на столкновение".
16.45 Худ. фильм "Живи и дай умереть другим".
18.45 Мультпланета.
19.30 Худ. фильм "Белое солнце пустыни".
21.00 Вечарніца.
21.15 Телемагазин.
21.30 Вестерн "Непрошенный".

Воскресенье, 28 февраля

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Док. сериал "Города мира" (США).
08.30 Мультфильм.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 "Все дело в шляпе". Развлекательно-познавательная игра-викторина.
09.40 Мультиклуб.
10.10 "Навстречу". Хореографические фантазии.
10.25 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.50 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.25 Международные спортивные новости.
11.45 Арсенал. Программа об армии.
12.10 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество "Борисовский завод "Полимиз".
12.25 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.40 АРТ-клуб. Народный артист БССР Павел Кормунин.
13.20 Сериал по выходным "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
14.15 Сельчане. Барановичский район.
14.40 "Премьера". Творческое об"единение "Телефильм" представляет д/ф "Две жизни поэта", посвященный Адаму Мицкевичу.
15.00 Новости.
15.10 Семейный телеканал "На волне взаимопонимания".
15.50 Мультфильм "Пять недель на воздушном шаре".
16.35 Станция "Академия наук".
16.50 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
17.20 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.35 Семейный кинозал. Х/ф "Город мастеров" ("Беларусьфильм").
19.00 Теленавигатор.
19.20 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Гарика Сукачева.
21.25 "Синема". М.Манойлович в х/ф "Другая Америка" (Франция—Англия—Германия).
23.00 Премьера песни.
23.10 Автопарк.

ОРТ

06.30 Чемпионат мира по лыжному спорту. Двоеборье. Гонка на 7,5 км. Командные гонки.
07.25 Х/ф "Приказ". 2-я с.
08.30 "Русалочка".
09.00, 14.00 Новости.
09.15 "Непутевые заметки".
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
10.55 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.35 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.15 Клуб путешественников.
15.05 Спортивная программа: Футбольное обозрение. Чемпионат мира по лыжному спорту.
15.35 "Тимон и Пумба", "Аладдин".
16.35 "Колесо истории".
17.20 Х/ф "Они сражались за Родину".
20.00 Время.
20.35 Боевик "Большой переполох в маленьком Китае".
22.25 Новости культуры.
22.40 Х/ф "Поцелуй перед смертью".
00.15 Чемпионат мира по лыжному спорту. 50 км. Мужчины.

РТР

07.00 Мультфильмы "Шайбу, шайбу!", "Приходи на каток".
07.30 Служу Отечеству!
08.00 Мультсериал "Мы идем охотиться".
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Аншлаг".
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
19.55 Боевик "Штемп".
21.40 "Колизей".
22.40 Дежурная часть.
23.05 Драма "Глаза, рот".

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Консилиум.
09.45 Х/ф "Белый Клык".
11.10 В тридевятом царстве.
11.35 Д/ф "Пропавший американец".
13.00 "Петровский университет".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Спортивные встречи".
14.10 Д/ф "Лимита".
15.40 Тихий вечер.
16.05 "Свой среди чужих".
16.30 "Вокзал мечты".
17.00 Новости.
17.05 "Прерванный полет".
17.35 Кумиры.
18.35 "Судьба, судьбою, о судьбе".
19.30 Чудо-сказка.
19.50 "Зимние грезы". Балет.
21.35 Х/ф "Вкус сайры".

НТВ

07.00 Х/ф "Повесть о первой любви"
08.30 "Старый телевизор".
09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
09.15 Комедия "Приходите завтра..."
11.15 Большие деньги.
11.40 Х/ф "Приваловские миллионы". 1-я и 2-я с.
14.30 "Русский век".
15.25 "Любовные истории, которые потрясли мир".
15.55 Телеспецназ.
16.40 "Арина".
17.30 Итоги.
17.55 Боевик "Зона преступности".
19.45 Куклы.
20.00 Итоги.
21.00 Сериал "Ее звали Никита".
22.00 Итоги.
22.35 Х/ф "Церемония".

TV-6

07.05, 17.05 Дорожный патруль.
07.20, 11.20 Мультфильмы.
08.00 Мультсериал "Сказки братьев Гримм".
08.25 Сериал "Флиппер III".
09.15 Сериал "Таинственный остров".
09.40 ДИСК-канал.
10.15 "Star Старт".
11.00 Шесть новостей недели.
11.55 Кинескоп.
13.00, 13.40 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
13.15 Канон.
13.55 "О.С.П.-студия".
14.50 Шоу Артура Крупенина "Мужской клуб".
15.45 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
16.35 "Звезды о звездах". Владимир Девятов.
17.30 "Вы — очевидец".
18.00 Аналитическая программа "Обозреватель".
19.05 Х/ф "Полиция "Питон 357".
21.20 Наша музыка. Натали.
22.25 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.
22.55 Ночной сеанс. "Девушка из долины".

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.45 Худ. фильм "Человек с золотым пистолетом".
17.30 Мультпланета.
18.00 Под благодатным покровом.
19.00 Свободный бой.
19.30 Худ. фильм "Дни грома".
21.00 Вечарніца.
21.15 Как прекрасен этот мир.
21.30 Новости "К-видео".
22.00 Худ. фильм "Страх".

Понедельник, 1 марта

Белорусское телевидение

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
09.40 "Сегодня с вами..." Художественный руководитель Русского академического театра им.М.Горького народный артист Беларуси Борис Луценко.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.00 Новости.
11.15 Б.Фоссе в телесериале "Замок Олив" (Франция). 1-я серия.
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.00 Новости.
13.15 "Синема" представляет: М.Манойлович в худ. фильме "Другая Америка" (Франция-Англия-Германия).
14.45 Мультфильм.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. "Чародей" (Австралия-Польша). 1-я серия.
15.40 Видеокурс французского языка. Передача 17-я.
16.05 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Эдди Огнецвет. "Пусть чаще смеются дети".
16.25 Мультфильм.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Концерт группы "Рублевая зона".
17.40 "Под знаком любви". Док. фильм ("Белвидеоцентр").
18.05 Б.Фоссе в телесериале "Замок Олив" (Франция). 1-я серия.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", юмористическая рубрика "Понедельник с "Христофором".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Фильмы нашей памяти. Л.Касаткина в фильме "Душечка".
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Третий тайм.
23.55 Новости.

ОРТ

16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.00 Новости.
17.15 Эти забавные животные.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Программа "Мы".
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Сериал "Горец-IV".
21.45 Взгляд.
22.30 Новость дня.
22.50 Худ. фильм "Лестница в небо".
00.40 Программа передач.

РОССИЯ

06.00, 06.25, 08.30 Доброе утро, Россия.
06.20 "У всех на устах".
06.45 "Программа передач".
08.15 Дежурная часть.
08.35 TV-club.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.40 Вести.
15.10 "Слоненок пошел учиться". Мультфильм.
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.00 Вести.
16.30 "Башня".
16.55 "Василиса Прекрасная", "Приключения Стремянки и Макаронины", "Случай на болоте", "Ворона". Мультфильмы.
17.30 Сериал "Грехи".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.55 Любовь с первого взгляда.
20.30 Драма "Десять лет без права переписки".
22.20 Акуна матата.
23.25 Дежурная часть.
00.10 Товары — почтой.
00.15 — 1.30 Магазин на диване.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 "Белый клык". Худ. фильм.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Сборник фильмов Д.У.Гриффита.
10.05 Пролетая над гнездом Синей птицы.
10.50 Музыка из Петербурга.
11.40 После новостей...
12.00, 12.45 "Жизнь и необычные приключения мастера Михаила Афанасьевича и его Маргариты — Елены Сергеевны". Спектакль.
12.40 "Телевернисаж".
13.45 За околицей.
14.00 Академия спорта.
14.20 "15-й подъезд".
14.45 "Без визы". Пассау.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
16.00 Кумиры.
17.05 Боярский двор.
17.35 Поет О.Погудин.
17.45 Мир авиации.
18.10 Вечер памяти Е.Евстигнеева.
19.05 Чудо-сказка.
19.50 "Такое кино".
21.05 После новостей...
21.25 "XX век. Избранное".
22.05 "Классика американского немого кино".

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Ее звали Никита".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Вчера в "Итогах".
10.15 Куклы.
10.30 Итоги.
11.30 "Старый телевизор".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Конан".
16.20 Мультсериал "Ну, погоди!"
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.50 Боевик "Подземелье".
20.35 "Итого".
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм "Мертвый сезон".
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.45 Автомобили и запчасти.
20.00 Детектив "Игроки".

ТВ 6

05.55, 12.10 День за днем.
07.40, 17.20, 22.25 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.40 ТСН-6.
08.10, 16.10, 22.50 Те Кто.
08.25 "Звезды о звездах". Владимир Девятов.
09.00 Аналитическая программа "Обозреватель."
10.10 "Сборник комедий Чарли Чаплина".
11.45, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
14.10, 00.10 "Знак качества".
14.45 Сериал "Дикая Роза".
15.40 Сериал "Старшеклассники с улицы Деграсси".
16.25, 23.05 ДИСК-канал.
17.40 Сериал "Третья планета от Солнца".
18.10 Сериал "Красотка".
19.00 "Новости дня".
19.30 Шоу Артура Крупенина "Мужской клуб". "Ода теще".
20.30 "В мире людей". Влад Листьев.
21.00 Худ.фильм "Облако-рай".
23.40 Сериал "Дневники красной туфельки".
00.25 Окончание передач.

Вторник, 2 марта

Белорусское телевидение

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Эдди Огнецвет. "Пусть чаще смеются дети".
09.30 Семейный телеканал "На волне взаимопонимания".
10.10 Станция "Академии наук".
10.30 "Сегодня с вами..." Главный редактор газеты "Культура" Людмила Крушинская.
11.00 Новости.
11.10 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 2-я серия.
12.05 Третий тайм.
12.35 "А музыка звучит..." Поет Валерий Леонтьев.
13.00 Новости.
13.15 Из фондов БТ. "В душе его было много солнца". Поэт Анатолий Гречанников.
14.00 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. "Чародей" (Австралия-Польша). 2-я серия.
15.45 Видеокурс английского языка. Передача 41-я.
16.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. "Песня, написанная жизнью". Творчество Максима Танка.
16.40 "Отражение". Док. фильм Белорусского телевидения.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом.
18.00 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 2-я серия.
19.00 Новости.
19.15 "Алло, "Событие". Прямая линия.
19.55 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", юмористическая рубрика "Банка комиксов".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Экран белорусского кино. "Голубой карбункул". Худ. фильм.
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. Гости программы — Мария Пахоменко и Александр Колкер.
23.55 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Взгляд.
10.00 "Стойкий оловянный солдатик". Мультфильм.
10.20 Смехопанорама.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 "Вместе".
14.15 Сериал "Новые приключения Синдбада".
14.40 "Шарик-фонарик". Мультфильм.
14.50 Счастливый случай.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Худ. фильм "Высота".
22.30 "Женские истории".
23.00 Новость дня.
23.15 Программа передач.

РОССИЯ

06.00, 06.25, 08.30 Доброе утро, Россия.
06.20 "У всех на устах".
06.45 "Программа передач".
08.15 Дежурная часть.
08.35 TV-club.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.05 "Слоненок заболел", "Слоненок-турист". Мультфильмы.
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 "Королева Зубная Щетка", "Приключения Стремянки и Макаронины", "Лечение Василия". Мультфильмы.
17.30 Сериал "Грехи".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.55 "Аншлаг" представляет.
20.30 Мелодрама "Сделка".
22.20 Сериал "Пси фактор".
23.20 Дежурная часть.
00.05 Товары — почтой.
00.10 Магазин на диване.
00.25 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 11.30, 13.30, 17.40, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 "Такое кино".
08.40 Академия спорта.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Последняя ночь". Худ. фильм.
10.35 "Ваших душ золотые россыпи".
11.00 Мир авиации.
11.40 После новостей...
12.00 "Без визы".
12.10 Бриллианты мирового балета.
13.00 "Спортивные встречи".
13.45 "Российский курьер".
14.25 "Рассказы старого сплетника".
14.50 Живое дерево ремесел.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.55 "Вовка в тридевятом царстве". Мультфильм.
16.15 "Пушкин и судьбы русской культуры".
17.05 Ортодокс.
17.25 Ноу-хау.
17.55, 19.50 Опера "Видение Иоанна Грозного".
19.35 Чудо-сказка.
21.05 После новостей...
21.25 "Последняя ночь". Худ. фильм.
23.20 Программа передач.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Герой дня без галстука.
09.40 Криминал. "Чистосердечное признание".
10.05 Своя игра.
10.30 Дог-шоу "Я и моя собака".
11.30 "Старый телевизор".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Конан".
16.20 Мультсериал "Ну, погоди!"
16.30 Впрок.
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ. фильм "Ты у меня одна".
20.40 Куклы.
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Футбольный клуб.
00.20 Погода.
00.25 Программа передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм "Денежный поезд".
20.00 Музыка на телеканале...
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.30 Телемагазин.
21.45 Драма "Славное будущее".

ТВ 6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.25, 22.00 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.15 ТСН-6.
08.10, 16.10, 22.25 Те Кто.
08.25 Юмористическая программа "БИС".
09.00, 18.05 Сериал "Красотка".
09.45, 11.35, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Худ.фильм "Свинарка и пастух".
14.10, 23.45 "Знак качества".
14.50 Сериал "Дикая Роза".
15.40 Сериал "Старшеклассники с улицы Деграсси".
16.25, 22.40 ДИСК-канал.
17.35, 00.10 Сериал "Третья планета от Солнца".
19.00 "Новости дня".
19.30 Сериал "Мистер Бин".
20.35 "В мире людей".
21.05 "Театр Рэя Бредбери".
23.15 Сериал "Дневники красной туфельки".
23.55 "Любишь - смотри". Видеоклипы.
00.40 Окончание передач.

Среда, 3 марта

Белорусское телевидение

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 "Алло, "Событие".
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. "Песня, написанная жизнью". Творчество Максима Танка.
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 41-я.
10.05 "Навстречу". Хореографические фантазии.
10.20 Видимо-невидимо.
11.00 Новости.
11.10 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 3-я серия.
12.05 Компьютерный полигон.
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.10 М.Терехова и Ю.Назаров в фильме "Давай поженимся" ("Беларусьфильм").
14.35 Четвертое измерение. Государственная научно-техническая программа "Стоматология и челюстно-лицевая хирургия".
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. "Чародей" (Австралия-Польша). 3-я серия.
15.40 Видеокурс французского языка. Передача 18-я.
16.05 "5 x 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.35 "Куда пойти учиться?" Высшее ПТУ электроники. Смиловичское сельскохозяйственное училище.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Романсы Н.Аладова в исполнении Виктора Скоробогатова.
17.35 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
18.05 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 3-я серия.
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Министр внутренних дел Республики Беларусь Юрий Сиваков.
19.40 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", журнал для женщин "Кошки".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 К Дню белорусской милиции. "Бег от смерти". Худ. фильм ("Беларусьфильм").
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Новости.
23.50 Королевская охота.
00.20 Настольный теннис. Евролига. Мужчины. Беларусь — Испания.
00.55 Темная комната.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Тема.
09.55 "Добрыня Никитич". Мультфильм.
10.15 В мире животных.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 "Вместе".
14.15 "Принцесса подводного царства". Мультфильм. Часть 1-я.
14.45 Зов джунглей.
15.10 Детские анекдоты.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Худ. фильм "Любимая женщина механика Гаврилова".
22.20 Сталин и Аллилуева: жестокий роман.
23.00 Новость дня.
23.15 Программа передач.

РОССИЯ

06.00, 06.25, 08.30 Доброе утро, Россия.
06.20 "У всех на устах".
06.45 "Программа передач".
08.15 Дежурная часть.
08.35 TV-club.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.10 "Как потерять вес?", "Девица Бигелоу, или Жевательная история". Мультфильмы.
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 "Окно", "Ах, эти жмурки", "Приключения Стремянки и Макаронины", "Про черепаху". Мультфильмы.
17.30 Сериал "Грехи".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.25 Криминальная драма "Дестини включает радио".
22.15 Сериал "Притворщик".
23.15 Дежурная часть.
00.00 Автошоу.
00.30 Товары — почтой.
00.35 Магазин на диване.
00.50 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Погода.
09.10 Программа передач.
09.15 П.И.Чайковский. "Франческа да Римини".
09.40 Художник В.Конопкин.
09.55 "Парадоксы истории".
10.25 О пользе традиций, или Русские в Англии.
11.30, 13.30, 20.20, 23.05 Новости культуры.
11.40 После новостей...
12.00 "Искусство актера".
13.00 Поет Н.Брегвадзе.
13.10 К 100-летию Ю.Олеши.
13.45 А.С.Пушкин. "Скупой рыцарь".
14.10 А.Вивальди. "Времена года".
14.50 Живое дерево ремесел.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.30 "Лукоморье".
15.50 Балет "Зимние грезы".
17.05 Ваше сословие.
17.30 "Осенние портреты".
17.55 "Кто мы?"
18.20 Чудо-сказка.
18.35 Программа передач.
18.45, 21.00 "Поминальная молитва". Спектакль.
20.40 После новостей...
22.25 "Из концертного зала".

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.20 Худ. фильм "Пышка".
10.40 "Среда".
11.30 "Старый телевизор".
13.35 "Телеспецназ".
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Конан".
16.20 Мультсериал "Ну, погоди!"
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Худ. фильм "Гражданин Кон".
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. "Реал" (Мадрид) — "Динамо" (Киев).
23.35 Сегоднячко.
00.15 Дневник Лиги чемпионов.
01.15 Погода.
01.20 Программа передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм "Воры в законе".
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.30 Афиша.
21.45 Боевик "Возвращение памяти".

ТВ 6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 22.15 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.10 ТСН-6.
08.10, , 16.10, 22.20 Те Кто.
08.25 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
09.00, 18.00 Сериал "Красотка".
10.10 Худ.фильм "Dementia 13".
11.30, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
14.10, 23.40 "Знак качества".
14.50 Сериал "Дикая Роза".
15.40 Сериал "Старшеклассники с улицы Деграсси".
16.25. 22.35 ДИСК-канал.
17.35, 00.05 Сериал "Третья планета от Солнца".
19.00 "Новости дня".
19.30 Ток-шоу "Я сама". "Что в нас пугает мужчин?".
20.30 "В мире людей".
21.00 Сериал "Зов убийцы".
23.10 Сериал "Дневники красной туфельки".
23.50 "Любишь - смотри". Видеоклипы.
00.35 Окончание передач.

Четверг, 4 марта

Белорусское телевидение

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 "Сегодня с вами..." Министр внутренних дел Республики Беларусь Юрий Сиваков.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Королевская охота.
09.40 Настольный теннис. Евролига. Мужчины. Беларусь — Испания.
10.15 Телебом. "Поем с оркестром".
11.00 Новости.
11.15 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 4-я серия.
12.05 Наш край. "Альбом путешествий".
12.25 "А музыка звучит..." V Международный фестиваль славянского фольклора "Коляда" в г.Ровно (Украина).
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. "Задача с тремя неизвестными". Худ. фильм ("Беларусьфильм"). 1-я серия.
14.20 "Парсифаль, или Праздник осенней луны". Док. фильм ("Белвидеоцентр").
14.30 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. "Чародей" (Австралия-Польша). 4-я серия.
15.35 Видеокурс английского языка. Передача 42-я.
16.00 ТВ — школе. Музыка. 5-й класс. "Связь музыки с поэзией".
16.30 Гости в дом.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Ток-шоу "Карамболь" с участием Гарика Сукачева.
17.40 "Чтоб снова жизнь начать". Телеочерк о бондаре Иване Ахримене (деревня Морач Клецкого района).
18.05 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 4-я серия.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", юмористическая рубрика "Отбой".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Концерт, посвященный Дню белорусской милиции.
23.40 Новости.
23.50 Крминиальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
00.00 Крок. Программа для молодежи.
00.30 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Человек и закон.
09.55 "Маша больше не лентяйка". Мультфильм.
10.05 Клуб путешественников.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 "Вместе".
14.15 "Принцесса подводного царства". Мультфильм. Часть 2-я.
14.45 Классная компания.
15.05 "Улица Сезам".
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 "В поисках утраченного".
18.50 Сериал "Вечный зов".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Футбол. Кубок кубков. 1/4 финала. "Локомотив" — "Маккаби" (Израиль).
22.50 Новость дня.
23.05 "Тихий дом".
23.30 Программа передач.

РОССИЯ

06.00, 06.25, 07.30, 08.30 Доброе утро, Россия.
06.20 "У всех на устах".
06.45 "Программа передач".
07.20 Торговый дом "Ле Монти".
08.15 Дежурная часть.
08.35 TV-club.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
15.10 "Всех поймал", "Задом-наперед". Мультфильмы.
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 "Сказка о глупом муже", "Вредный совет", "Невиданная, неслыханная", "Келе", "Принцесса и людоед". Мультфильмы.
17.35 Сериал "Грехи".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.55 "Два рояля".
20.45 Комедия "Летучий голландец".
22.20 "Слушается дело".
23.05 Дежурная часть.
23.50 Горячая десятка.
00.45 Товары — почтой.
00.50 Магазин на диване.
01.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 А.Вивальди. "Времена года".
08.00 "Его любили все".
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Волга-Волга". Худ. фильм.
10.55 Пушкин женится.
11.40 После новостей...
12.00 "Без визы".
12.10, 13.45 "Мертвые души". Спектакль. Часть 1-я.
14.30 "Прерванный полет".
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
16.00 Диалог после паузы.
16.30 "Ключи серебряные".
17.05 "Российский курьер".
17.45 Новое кино.
18.10 Музыка И.Брамса.
18.20 "Поэтический театр М.Козакова".
18.45 "Портреты в камне".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 В гостях у Е.Языковой.
20.00 "Время музыки".
20.30 После новостей...
20.50 "Волга-Волга". Худ. фильм.
22.40 Джазофрения.
23.20 Программа передач.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "На семи ветрах".
11.30 "Старый телевизор".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Конан".
16.20 Мультсериал "Ну, погоди!"
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Худ. фильм "Акт мести".
20.40 Профессия — репортер.
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм "За нас двоих".
20.00 Новости "К-видео".
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.30 Док. фильм "Краповое братство".
22.00 Худ. фильм "Паспорт".

ТВ 6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 21.55 Дор*ожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.10 ТСН-6.
08.10, 16.10, 22.25 Те Кто.
08.25 "Вы - очевидец".
09.00, 18.00 Сериал "Красотка".
09.45, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Наша музыка. Натали.
11.10 "Театр Рэя Бредбери".
14.10, 23.40 "Знак качества".
14.45 Сериал "Дикая Роза".
15.40 Сериал "Старшеклассники с улицы Деграсси".
16.20, 22.35 ДИСК-канал.
17.35, 00.05 Сериал "Третья планета от Солнца".
19.00 "Новости дня".
19.30 "О.С.П. - студия".
20.30 "В мире людей".
21.00 Сериал "LEXX".
23.10 Сериал "Дневники красной туфельки".
23.50 "Любишь - смотри". Видеоклипы.
00.30 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.
01.00 Окончание передач

Пятница, 5 марта

Белорусское телевидение

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Музыка. 5-й класс. "Связь музыки с поэзией".
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 42-я.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 "Все дело в шляпе". Развлекательно-познавательная игра-викторина.
11.00 Новости.
11.15 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 5-я серия.
12.15 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество "Борисовский завод "Полимиз".
12.30 Бон тон. Тележурнал моды.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. "Задача с тремя неизвестными". Худ. фильм ("Беларусьфильм"). 2-я серия.
14.15 "Антология белорусской поэзии". Док. фильм Белорусского телевидения.
14.30 "По заповедным местам Беларуси".
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. "Чародей" (Австралия-Польша). 5-я серия.
15.40 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.
16.05 Регион. Передача из Витебска.
16.30 "Риск-версия". Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Песни на стихи В.Мазго.
17.30 "О налогах и не только". Принимает участие Председатель Государственного налогового комитета Республики Беларусь Н.Н.Демчук.
18.00 "Замок Олив". Телесериал (Франция). 5-я серия.
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Следователь по особо важным делам Полоцкого РОВД подполковник милиции Тамара Гайфулина.
19.40 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Музыкальная тема", "Что делать?", рубрика "Зоологические новости".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 "Цептер" представляет: Аль Пачино в фильме "Автора! Автора!" (США).
23.45 Криминальная хроника.
23.50 Белорусский хит-парад.
23.55 Новости.
00.05 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. "Тивали" (Минск) — "Полимир" (Новополоцк). 3-й период.
00.45 Ночной сеанс. С.Сандрелли в худ. фильме "Дезидерия и внутренняя жизнь" (Италия).

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Программа "Мы".
10.00 "В поисках утраченного".
10.40 Смак.
11.15 "Вместе".
14.15 Худ. фильм "Земля до начала времен".
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Играй, гармонь любимая!
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Детектив "Развод по-американски".
22.35 Фильм "Документальная сказка о любви".
23.30 Новость дня.
23.45 Боевик "Шальная баба".
01.15 Программа передач.

РОССИЯ

06.00, 06.25, 08.30 Доброе утро, Россия.
06.20 "У всех на устах".
06.45 "Программа передач".
07.15 Тысяча и один день.
08.15 Дежурная часть.
08.35 TV-club.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести.
15.10 "Тараканище". Мультфильм.
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 "Маргарита", "О любви", "Античная лирика", "Три новеллы", "Как потерять вес?", "Чемодан". Мультфильмы.
17.45 Сериал "Грехи".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.55 "Городок".
20.30 Комедия "Ищите женщину".
23.15 Дежурная часть.
00.00 Мелодрама "Дафнис и Хлоя".
01.45 Товары — почтой".
01.50 Магазин на диване.
02.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.20 Погода.
07.25 Ноу-хау.
07.40 "Документ-панорама".
08.30 Консилиум.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 "Цирк". Худ. фильм.
10.35 Поклонникам Терпсихоры.
10.50 "Российский курьер".
11.40 После новостей...
12.00 "Остался профиль, кем-то обведенный".
13.05 "Не хлебом единым".
13.45 "Время музыки".
14.15 Сокровища Петербурга.
14.30 "Капля жизни в чаше вечности".
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.55 Чемпионат мира по легкой атлетике в закрытых помещениях.
17.05 Концерт оркестра "Филармония наций".
17.25 "Документ-панорама".
18.15 Ток-шоу "Наобум".
18.45 "Портреты в камне".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 "Откуда я пришел, не знаю..."
20.00 "Царская ложа".
20.40 После новостей.
21.00 Видеошедевры.
21.35 "Цирк". Худ. фильм.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Завещание Сталина".
10.40 Профессия — репортер.
11.30 "Старый телевизор".
13.30 "Арина".
14.20 "Сегоднячко".
15.30 Сериал "Конан".
16.20 Мультсериал "Ну, погоди!"
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.50 Детектив "Наградить (посмертно)".
20.30 Спросите Лившица...
21.45 "Криминальная Россия".
22.15 Детектив "Плюшевый мишка".
23.50 Программа передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм "Мадемуазель Стриптиз".
20.00 Телемагазин.
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Афиша.
21.45 Худ. фильм "Особь".

ТВ 6

05.55, 12.10 День за днем.
07.45, 17.20, 23.00 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 23.15 ТСН-6.
08.10, 16.10, 23.25 Те Кто.
08.25 СВ шоу.
09.00 Сериал "Красотка".
09.50, 11.50, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Сериал "Зов убийцы".
11.00 Сериал "LEXX".
14.10 "Знак качества".
14.45 Сериал "Дикая Роза".
15.40 Сериал "Старшеклассники с улицы Деграсси".
16.25 ДИСК-канал.
17.35, 00.50 Сериал "Третья планета от Солнца".
18.00 "Шоу Бенни Хилла".
19.00 "Новости дня".
19.30 "ОБОЗ".
20.30 "Скандалы недели".
21.00 Худ.фильм "Похороны Сталина".
23.40 "Радио-хит".
01.15 Окончание передач

Суббота, 6 марта

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Континент. Обзор международных событий.
08.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 В.Глаголева и Р.Нахапетов в худ. фильме "Прости нас, первая любовь" ("Беларусьфильм").
10.15 "Сегодня с вами..." Актер театра "Христофор" Анатолий Длусский.
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 "Око". О рекламе и не только...
11.55 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.30 Сущность. Духовная программа.
13.00 Сериал по выходным. "Легенды о Вильгельме Телле" (Англия). Заключительная серия.
13.55 Родовод. "Ожидание весны".
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. "Секреты женской психологии".
16.00 "Телебом". Музыкальные поздравления.
16.20 Бон тон. Тележурнал моды.
16.50 Ток-шоу "Это моя работа". Производитель косметики.
17.20 Людмила Илларионова в фильме-концерте "Прошедших дней очарованье".
17.55 И.Купченко в худ. фильме "Странная женщина". 1-я серия.
19.10 Приглашение. Музыкальная программа.
19.40 Из достоверных источников.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 К.Костнер и Р.Руссо в романтической комедии "Жестяной Кубок" (США).
00.00 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
00.15 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Фильм "И еще одна ночь Шахерезады".
08.15 Мультфильм "Дарю тебе звезду".
08.30 Слово пастыря.
08.45 Домашняя библиотека.
09.00, 14.00, 17.10, 22.30 Новости.
09.15 "100%".
09.45 "Утренняя почта".
10.20 Смак.
10.40 Возвращение Третьяковки.
11.05 "Нелегальный визит в Россию".
11.35 Мультфильм "Василиса Прекрасная".
12.00 Худ. фильм "Если можешь, прости..."
13.20 В мире животных.
14.15 Концерт "Песни Игоря Крутого".
16.00 Умники и умницы.
16.25 Как это было.
17.30 Худ. фильм "Ромео и Джульетта".
20.00 Время.
20.50 Сериал "Секретные материалы".
22.50 Комедия "Действуй, сестра!".
00.30 Программа передач.

РОССИЯ

07.00 "Витамин роста", "Карпуша", "Петух и боярин". Мультфильмы.
07.25 Худ. фильм "Сто радостей, или Книга великих открытий".
08.30 Прогноз погоды.
08.35 "Молодильные яблоки". Мультфильм.
09.00 Доброе утро, страна.
09.35 "Сто к одному".
10.20 Любовь с первого взгляда.
10.45 Подиум д'арт.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
13.55 "С девяти до восемнадцати". Мультфильм.
14.05 Худ. фильм "В лунную ночь".
16.00 Юбилей Т.Шмыги.
17.00 Моя семья.
18.00 Сиреневый туман.
19.30 Мелодрама "Эмма".
21.35 "Поет Юлиан".
23.15 Худ. фильм "Смерть и дева".
00.55 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Читая Библию".
09.20 Книжный кладезь.
09.30 "Поезд идет на восток". Худ. фильм.
11.00 Чемпионат мира по легкой атлетике в закрытых помещениях.
12.00 "Великие дворцы мира".
12.25 М.Жванецкий. "Одесса. Это не юмор. Это стечение обстоятельств!".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45, 15.35 "Фома Опискин". Спектакль.
15.10 "Очевидное — невероятное. Век XXI".
17.00 Новости.
17.05 "Рассказы старого сплетника".
17.30 Международное обозрение.
18.10 "Судьба, судьбою, о судьбе".
19.25 Чудо-сказка.
19.40 Концерт оркестра русских народных инструментов.
20.25 "Кто там..."
20.50 Программа передач.
21.20 "Женщина и четверо ее мужчин". Худ. фильм.
22.50 Блеф-клуб.

НТВ

07.00 Мультсериал "Битлджус".
07.30 Детектив "Наградить (посмертно)".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 "Чистосердечное признание".
09.40 Впрок.
09.55 "Пойми меня".
10.25 "Старый телевизор".
11.15 Профессия — репортер.
11.30 Своя игра.
12.00 Хоккей. "Металлург" (Магнитогорск) — "Динамо" (Москва).
14.30 "Русский век".
15.15 Сериал "Она написала убийство".
16.10 Суд идет.
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Комедия "Московские каникулы".
20.30 "Итого".
21.45 Худ. фильм "Мужчина и женщина".
23.35 Фигурное катание. Финал чемпионской серии.
00.40 Программа передач.

8-й канал

15.00 "Жизнь в слове".
15.45 Космический патруль.
16.30 Худ. фильм "Городские подробности".
19.15 Мультпланета.
19.45 Худ. фильм "Чудовище". 1-я серия.
21.15 Вечарніца.
21.30 Боевик "Удар молнии".

ТВ 6

07.00 Программа передач.
07.05, 17.30, 23.10 Дорожный патруль.
07.20 Мультсериал "Сказки братьев Гримм".
07.45 Сериал "Флиппер III".
08.35 Сериал "Таинственный остров".
09.00 "Star Старт".
09.45 Путешествия с "Национальным Географическим Обществом". "Долина десятитысячных дымов".
10.35 ДИСК-канал.
11.05 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
11.25 Худ.фильм "Приключения Петрова и Васечкина", 1-я серия.
12.40 Программа А.Политковского "Территория ТВ-6".
13.05 "О.С.П.-студия".
14.00 "Это - Жириновский!".
14.30 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
15.30 Ток-шоу "Я сама". "Что в нас пугает мужчин?".
16.30 Док.сериал "Красная полоса".
17.45 СВ шоу.
18.15 Худ.фильм "Однажды в Америке".
22.10 Премьера. "Те Кто недели".
22.40 ДИСК-канал.
23.25 ТСН-6.
23.40 Плейбой.
01.05 Окончание передач.

Воскресенье, 7 марта

Белорусское телевидение

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Документальный сериал "Города мира" (США).
08.30 Мультфильм.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.15 "Я рисую".
09.30 Мультфильмы.
10.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.30 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.05 Международные спортивные новости.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Телевизионный Дом кино. К Международному женскому дню.
12.20 Сделано в Беларуси. Концерн "Беллегпром".
12.35 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
13.05 Сериал по выходным. "Династия-2. Семья Колби" (США). 1-я серия.
14.00 Сельчане. Минская область.
14.25 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.10 Семейный телеканал "На волне взаимопонимания".
16.00 Мультфильм.
16.20 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
16.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.10 "Странная женщина". Худ. фильм. 2-я серия.
18.15 "Спорт, любовь и фантазия". Киноконцерт.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь". К Международному женскому дню.
21.25 "Синема" представляет фильм Р.Олтмена "Высокая мода" (США).
23.40 Премьера песни.
23.50 Автопарк.
00.00 Баскетбол. Чемпионат Беларуси. "Гомельские рыси" — "Локомотив" (Витебск). 2-й тайм. Передача из Гомеля.
00.40 Бархатный сезон. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

06.45 Фильм "Новые сказки Шахерезады".
09.00, 14.00 Новости.
09.15 "Непутевые заметки".
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
10.55 Крестьянские ведомости.
11.25 Играй, гармонь любимая!
11.55 Фильм "Молодые".
13.25 "Каламбур".
14.15 Песни Игоря Крутого. Концерт.
16.00 "Колесо истории".
16.50 "Ералаш".
17.20 "Женские истории".
17.55 Худ. фильм "Принцесса на бобах".
20.00 Время.
20.35 Концерт, посвященный Международному женскому дню.
23.30 Новости спорта.
23.45 Комедия "Действуй, сестра! - 2".

РОССИЯ

07.00 Док. фильм "Дом на обочине".
07.25 Прогноз погоды.
07.30 Служу Отечеству.
08.00 "Трое на острове", "Летели два верблюда". Мультфильмы.
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Аншлаг" представляет.
10.30 "Городок".
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Комедия "Осторожно, двери закрываются".
21.50 "Уловка-22".
22.45 Дежурная часть.
23.10 Драма "Принц Гомбургский".
00.40 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Читая Библию".
09.20 Консилиум.
09.45 "Василиса Прекрасная". Худ. фильм.
11.00 В тридевятом царстве.
11.25 "Экспедиция "ЧИЖ".
11.50 Поклонникам Терпсихоры.
12.00 "Великие дворцы мира".
12.25 М.Жванецкий. "Ленинград. Прекратите хохотать: вы мне мешаете говорить!".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Про фото.
14.10 "Кто сказал "мяу"?" Мультфильм.
14.20 Чемпионат мира по легкой атлетике в закрытых помещениях.
15.50 "Судьба, судьбою, о судьбе".
17.00 Новости.
17.05 Телесуфлер.
17.20 "С потолка".
17.45, 19.15 Опера "Сказки Гофмана".
19.00 Чудо-сказка.
21.20 Бенефис М.Глузского.
22.15 "Чудак". Худ. фильм.

НТВ

07.00 Комедия "Богатая невеста".
08.30 "Старый телевизор".
09.00, 11.00 Сегодня.
09.15 Худ. фильм "Пепел и алмаз".
11.20 Большие деньги.
11.45 "Русский век".
12.20 Худ. фильм "Ледовая легенда".
12.55 Фигурное катание. Финал. Показательные выступления.
15.30 Комедия "Третий не лишний".
16.45 "Арина".
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Вечер "НТВ-плюс" в Кремле".
20.00 Итоги.
21.00 Сериал "Ее звали Никита".
22.00 Триллер "Основной инстинкт".
00.00 Программа передач.

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.45 Космический патруль.
16.30 Худ. фильм "Дульсинея Тобосская".
18.45 Мультпланета.
19.15 Коллекция 8-го канала...
15.45 Худ. фильм "Чудовище". 2-я серия.
21.15 Вечарніца.
21.30 Худ. фильм "Скалолаз".

ТВ 6

07.00 Программа передач.
07.05, 17.30 Дорожный патруль.
07.20, 13.40 Мультфильмы.
07.45 Мультсериал "Сказки братьев Гримм".
08.10 Сериал "Флиппер III".
09.00 Сериал "Таинственный остров".
09.25 ДИСК-канал.
10.00 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
10.25 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.30 "Star Старт".
12.15, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
12.25 Худ.фильм "Приключения Петрова и Васечкина", 2-я серия.
14.30 Премьера. Программа Олега Видова "Голливудский экспресс".
15.00 "Звезды о звездах". Звезды эстрады поздравляют с 8 Марта.
15.30 Шоу Артура Крупенина "Мужской клуб". "Ода теще".
16.30 Катастрофы недели.
18.00 Юмористическая программа "БИС".
18.30 "Вы - очевидец".
19.00 Аналитическая программа "Обозреватель".
20.00 Худ.фильм "Артистка из Грибова".
22.25 Наша музыка. Марина Хлебникова.
23.30 Ночной сеанс. "Я застрелила Энди Уорхолла".
01.10 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.
01.40 Окончание передач.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №226